

Licenciatura en Comunicación Audiovisual

orientación Realización de Cine, Video y TV - código AOR (planes '93 '97 '03)

	CÓDIGO	MATERIA	EQUIVALENCIA	RÉGIMEN CURSADA	RÉGIMEN DE PROMOCIÓN	CORRELATIVAS	
						CURSADAS	APROBADAS
1	A0004	Producción Audiovisual I	Producción Audiovisual I	Cuat.	Directa		
	A0001	Realización y lenguaje audiovisual	Realización I	Anual	Directa		
	A0002	Tecnología Audiovisual	Iluminación y Cámara 1	Anual	Directa		
	A0003	Estructura del relato audiovisual I	Guión I	Anual	Directa		
	A0006	Taller de sonido	Sonido I	Anual	Directa		
	A0065	Panorama histórico y social de las artes visuales del siglo XX	Historia del cine y las artes audiovisuales I	Anual	Directa / Libre		
	A0041	Seminario de video comunitario	Realización II	Anual	Directa		
	A0042	Seminario de Mediateca	Historia del cine y las artes audiovisuales I	Régimen especial / Consultar con la Cátedra			
2	A0010	Producción Audiovisual II	Producción Audiovisual II	Cuat.	Directa		A0004
	A0044	Realización de cine, video y TV I	Realización II	Anual	Directa		A0001
	A0008	Tecnología de cine, video y TV I	Iluminación y Cámara 2	Anual	Directa		A0002
	A0009	Estructura del relato audiovisual II	Guión II	Anual	Directa		A0003
	A0045	Iluminación	Iluminación y Cámara 2	Anual	Directa		A0002
	A0046	Análisis y Crítica I	Análisis y crítica	Anual	Directa		A0065
	H0025	Historia de los Medios y Sistemas de Comunicación Contemporáneos	Sigue vigente	Anual	Directa / Libre		
	H0065	Estética I	Teoría de la Práctica Artística	Anual	Directa / Libre		
	A0043	Sem. Metodología de la Investigación	Metodología de la Investigación en Arte	Cuat.	Directa / Libre		
	A0023	Seminario de animación	Animación	Anual	Directa		
	H0067	Taller de Comunicación Grupal	4 opciones de cursada: ■ Montaje y ed. 1 ■ Sonido 2 ■ Dirección de Arte ■ Seminario a elección		Directa / Libre		
3	A0048	Producción Audiovisual III	Diseño de producción y presupuesto	Cuat.	Directa		A0010
	A0049	Realización de Cine, Video y TV II	Realización III	Anual	Directa		A0044
	A0015	Tecnología de Cine, Video y TV II	Iluminación y cámara III	Anual	Directa		A0008
	A0016	Estructura del Relato Audiovisual III	Guión III	Anual	Directa		A0009
	A0050	Análisis y Crítica II	Análisis y crítica	Anual	Directa		A0046
	H0066	Estética II	Estética (plan 2008)	Anual	Directa / Libre		H0065
	A0021	Taller de Informática	Tecnología y Comunicación	Anual	Directa		
	A0051	Taller Pedagógico	Taller pedagógico LIBRE Didáctica	Cuat.	Libre		A0043
	A0028	Seminario de Dirección de Actores	Dirección de Actores	Anual	Directa		
A0047	Seminario de Tecnología Aplicada a la Ciencia y a la Educación	El audiovisual aplicado a la ciencia, la educación...	Cuat.	Directa			
4	A0052	Producción Audiovisual IV	Legislación y políticas audiovisuales	Cuat.	Directa		A0048
	A0038	Realización de Cine y TV	Realización IV	Anual	Directa		A0049
	A0029	Tecnología de Cine y TV	Dirección de Fotografía	Anual	Directa		A0015
	A0020	Teoría del Lenguaje Audiovisual	Teorías del Audiovisual	Anual	Dir/Indir/Libre		A0050
	A0030	Taller de Informática Aplicada	Postproducción de Imagen	Cuat.	Directa		A0021
	A0053	Metodología de la Investigación	Metodología de la Investigación en Arte	Cuat.	Directa / Libre		A0043
	H0045	Sociología	Pensamiento Contemporáneo Documental	Cuat.	Directa / Libre		
	H0011	Psicología	Psicología del Arte	Cuat.	Directa / Libre		
	H0046	Antropología Social	Documental	Cuat.	Directa / Libre		
	A0054	Sem. Géneros TV, Public. y Propag.	Géneros y estilos audiovisuales	Anual	Dir. / Indir.		
5	A0066	Semiótica general de las Artes Visuales	> Géneros y Estilos (alumnos que no aprobaron Sem. de Géneros) > Semiótica (alumnos que tienen aprobado el Sem. de Géneros)	Cuat.	Directa / Libre	A0038	A0038