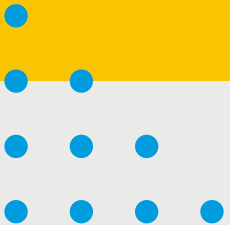


@dcv_fda



Diseño en Comunicación Visual FDA



Qué hace un dcv?

editorial

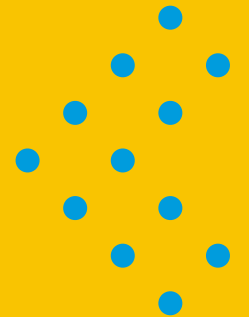
identidad corporativa

web / apps

packaging

campañas

señaletica



gráfica como: revistas / folletos / catálogos
 periódicos / fanzines / infografías / libros y
 pop up / covers de discos banners / volantes
 afiches / plotters / etc. etc.

editorial





PLANETARIO
CIUDAD DE LA PLATA
Facultad de Cs. Astronómicas y Geofísicas



aspectos
visuales
de una marca
como: logos
papelería
redes
web
cartelería
señalizaciones
arquigrafía
etc.

identidad

web - social media - ux (exp. del usuario) - ui (interfaces del usuario) - apps - flyers - etc.

web / apps

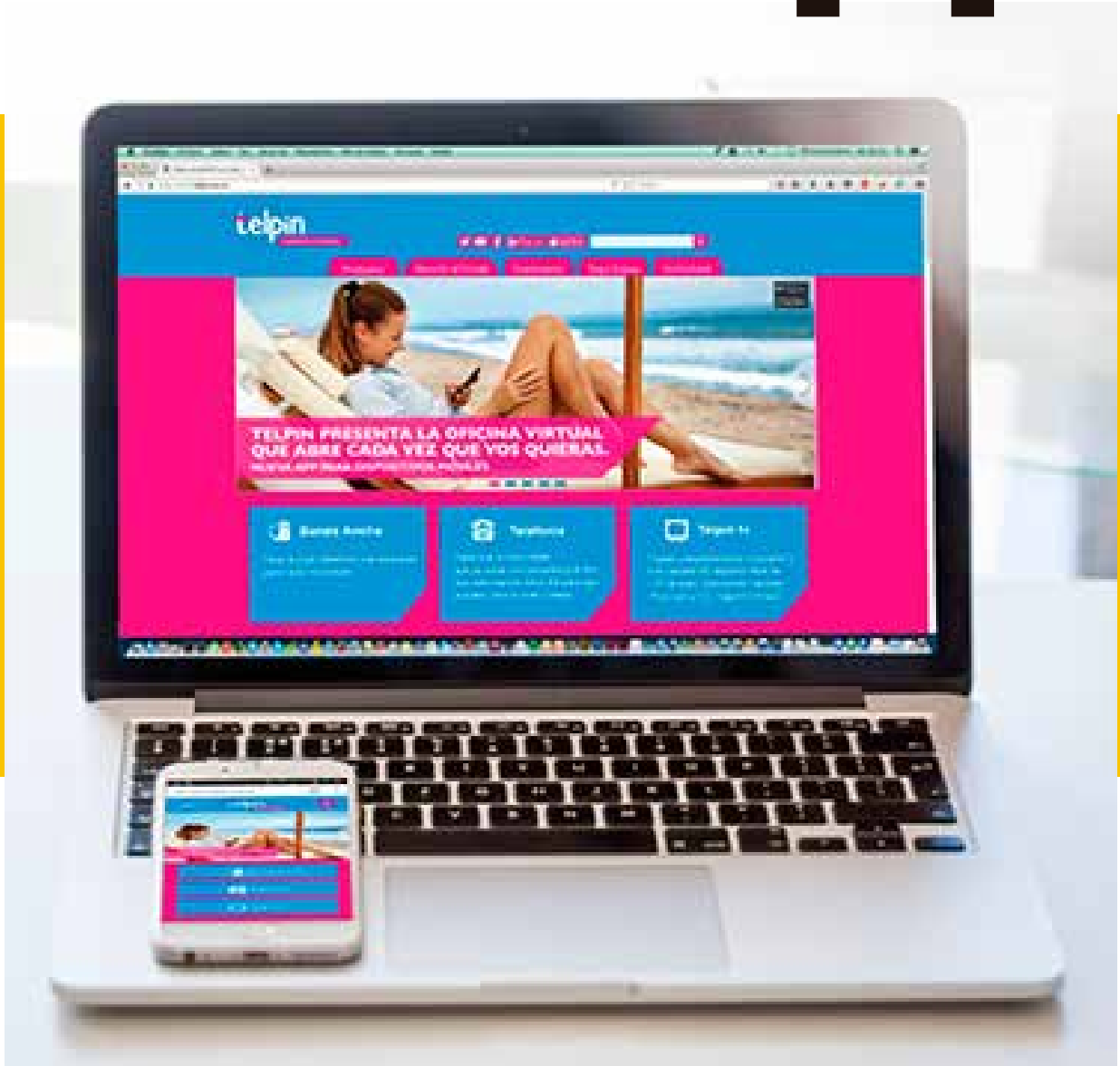
Rediseño de la aplicación clima: Ubicación / selección de "lugar" ciudades agregadas



Rediseño de la aplicación clima: Pronóstico extendido



Rediseño de la aplicación clima: Diferentes fondos de acuerdo al clima y la hora.



packaging - etiquetas - nuevos formatos de envases - (cajas - pouch - bolsas - **etc!**)

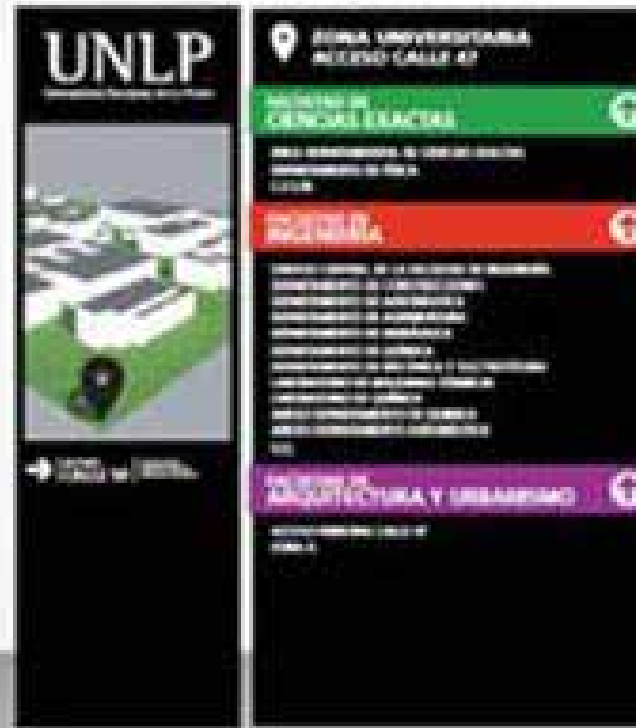


pack

campañas

publicidad - marketing
branding - social media
etc!





sistemas de signos /
comunicación e información y
sus roles complementarios.

señalética

¿qué es?

Diseño
en comunicación
visual



es una carrera
universitaria
proyectual
donde nos
convertimos
en profesionales
de la
comunicación
visual

transmitimos
ideas y mensajes
para provocar
una reacción en
alguien a través
de cualquier
medio o soporte
visual





Es una profesión necesaria para el futuro

Es una carrera proyectual

Resolvemos problemas de diseño

¿Diseño Gráfico o DCV?

Estudiamos, analizamos y reflexionamos sobre fenómenos sociales.

Creamos contenido visual

Captamos la atención del receptor / interpretante

ÉTICA: Diseño social y responsable

@dcv_fda

Dónde se cursa?

Cursamos en la Sede Fonseca
de la Facultad de Artes
en calle 62 y diagonal 78



LA CARRERA

DCV

27 MATERIAS
MAYORIA ANUALES
5 AÑOS

Profesorado +2 Materias

Posgrados
Especializaciones
Maestrías
Doctorado

1

PRE INSCRIPCIÓN

2 DE NOVIEMBRE AL 18 DE DICIEMBRE > SIPU

2

INSCRIPCIÓN

SEDE CENTRAL (DICIEMBRE O FEBRERO - A CONFIRMAR)

3

CURSO DE INGRESO

2DA SEMANA DE FEBRERO / 2 O 3 SEMANAS

4

CURSADA

MARZO O ABRIL (A CONFIRMAR)

Taller DCV 1

Proceso
de diseño:
Investigar
Observar
Definir
Planificar
Bocetar
Testear
Implementar

Tecnología 1

Tipografía
La Letra
Familias
tipográficas
Variables
Elementos
básicos
de diagramación
Retícula

Lenguaje Visual 1

Gestalt
Línea y Figura
Figura y Fondo
Luz Real
Luz Representada
Materialidad
Color

Dibujo 1

Objetos
Espacios
Vistas
Plantas
Perspectiva
axonométrica
Vectorizado

Panorama Histórico y Social

Análisis de conceptos
y momentos
históricos con un
enfoque crítico.
Modernidad
siglo XV hasta hoy



PRIMER AÑO
5 MATERIAS

¿preguntas?



Sobre la carrera
ddcv@fba.unlp.edu.ar

Sobre la Inscripción
alumnos@fba.unlp.edu.ar
academica@fba.unlp.edu.ar