

Universidad Nacional de La Plata
Facultad de Artes
Departamento de Estudios Históricos y Sociales

CICLO LECTIVO: 2020

**IDENTIDAD, ESTADO Y SOCIEDAD EN ARGENTINA Y LATINOAMÉRICA -
CÁTEDRA B**

**CARRERAS DE DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL Y COMUNICACIÓN
AUDIOVISUAL**

CORRELATIVA: HISTORIA SOCIAL GENERAL (COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL)

MODALIDAD DEL CURSO: Anual.
SISTEMA DE PROMOCIÓN: DIRECTA/ INDIRECTA/ LIBRE.
CARGA HORARIA SEMANAL: CUATRO HORAS.

PROFESOR TITULAR JUAN JOSÉ ESTEVES
PROFESORES ADJUNTOS:
NATALIA BRAGAGNOLO
VICTORIA MC. COUBREY
GABRIEL MERINO

-JEFES DE TRABAJOS PRÁCTICOS:

PABLO KERI
ANA PIFANO
MIRIAM SOCOLOVSKY
SEBASTIÁN VARGAS

-AYUDANTES DIPLOMADOS:

RAMIRO RANGIL
PABLO TELLERIA
PABLO LAFERRARA
FRANCISCO CORREA
GUSTAVO MELFI

-DOCENTES ADSCRIPTOS:

PABLO PIFANO
MAURICIO GONZÁLEZ

METODOLOGÍA DE TRABAJO Y MODO DE EVALUACIÓN:

Se dictan clases teóricas y prácticas de dos horas reloj cada una.

Los alumnos incluidos en la promoción directa sin examen final, deben contar con la asistencia del ochenta por ciento de clases teóricas y prácticas, y haber aprobado cuatro parciales (teóricos y prácticos) durante el año con un mínimo de seis (6) puntos cada uno.

Los alumnos incluidos en el régimen de promoción indirecta, deben acreditar el

ochenta por ciento de asistencia a las clases prácticas y contar con la aprobación de dos parciales de prácticos con un mínimo de cuatro (4) puntos cada uno, y la aprobación de un examen final en las fechas que establece el calendario académico de la facultad.

Los alumnos libres deben rendir examen escrito y oral, sobre la totalidad de los contenidos del programa vigente, en las fechas establecidas por el calendario anual académico.

CONTACTO ELECTRÓNICO: juanjoseesteves3@gmail.com

SITIO WEB: <http://blogs.unlp.edu.ar/ieysb/>

OBJETIVOS GENERALES:

El programa de la asignatura propone el abordaje de los distintos procesos históricos y sociales que han incidido en la conformación de identidades de los pueblos latinoamericanos, incorporando como perspectiva la relación existente entre la conformación del Estado, la sociedad y la producción artística y cultural de cada período. En este sentido, si bien la materia se inscribe en el campo correspondiente a la historia de las ideas, sostiene la premisa que considera al pensamiento como un modo de objetivación de un sujeto histórico. De esta forma resultan materiales propios de la indagación las diferentes narraciones que han dado sustento a dicha objetivación, las cuales la mayoría de las veces conforman un corpus de textos históricos y filosóficos. Son también objetos de estudio, fuentes provenientes de la literatura, el arte y la cultura. Emerge como preocupación principal del curso los procesos de construcción de identidades, particularmente en lo concerniente a la dimensión de “Nuestra América”.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

- Promover la argumentación crítica sobre los diferentes tratamientos que han tenido las cuestiones vinculadas a la identidad, el Estado y la sociedad, en el campo de las ideas latinoamericanas.
- Acercar al estudiante las diferentes producciones teóricas, propias de los campos filosóficos, historiográficos o sociológicos, vinculándolas a los contextos culturales, artísticos y literarios en las sociedades latinoamericanas.
- Incentivar a los alumnos en actitudes propias de la actividad académica, como así también suministrar herramientas que promuevan la investigación teórica y la realización en los propios lenguajes de las disciplinas artísticas y proyectuales.

CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

UNIDAD I: LA PERSPECTIVA DE LA DESCOLONIALIDAD EN LATINOAMÉRICA.

América Latina en el Sistema Mundo. Modernidad dominante y Modernidad propia. Modernidad y Transmodernidad. La cartografía del poder. Colonialidad y raza. Modernidad y racionalidad. Espacio, identidad, Estado y sociedad. El pensar situado y la geopolítica del conocimiento. El diálogo de saberes. La Universidad en el contexto de Colonialidad. Transdisciplinariedad y transculturalidad.

Bibliografía obligatoria:

- Dussel, Enrique, “Cartografías del poder desde la transmodernidad”, en: Aguer, Bárbara (editora); **Cartografías del poder y descolonialidad** . CABA, Del Signo, 2014

- Castro Gómez, Santiago, “Decolonizar la Universidad. La hybris del punto cero y el diálogo de saberes”, en Palermo, Zulma (compiladora); **Des/descolonizar la universidad**. CABA, Del Signo, 2014.
- Kusch, Rodolfo, “Palabras pronunciadas en el acto de clausura del cursillo de filosofía indígena, Oruro, 1967”; “En Sudamérica es preciso asumir lo indígena”; “Palabras pronunciadas al finalizar el curso, 1970”, en: **Obras completas. Tomo IV** . Rosario, Fundación Ross, 2000.
- Quijano, Aníbal, “¿Sobrevivirá América Latina?”, en: Palermo, Zulma y Quintero, Pablo (compiladores); **Aníbal Quijano, textos de fundación** . CABA, Del Signo, 2014.
- Colombes, Adolfo, **América como civilización emergente** . Buenos Aires, Sudamericana, 2004 (capítulo VI: “Modernidad dominante y Modernidad propia”)

UNIDAD II: LAS REVOLUCIONES POR LA INDEPENDENCIA EN EL SIGLO XIX: La condición colonial y la crisis de independencia. Las raíces independentistas del pensamiento latinoamericano. La “Causa” Americana en Simón Bolívar: historicidad del mensaje bolivariano. Las ideas iluministas en el Río de La Plata. La Generación Romántica de 1837. Alberdi y las Bases del Estado Liberal. El dilema Civilización o Barbarie. Esteban Echeverría y el “Dogma Socialista”. La crítica social y política en el poema Martín Fierro. “Nuestra América” en la proyección del pensamiento de José Martí.

Bibliografía obligatoria:

- Bolívar, Simón; **Carta de Jamaica**. Córdoba, José Sarmiento Editor, 2008.
- Bolívar, Simón; **Discurso de Angostura (1819)** , Caracas, Fundación Editorial El Perro y la Rana, 2018.
- Roig, Arturo; **Teoría y crítica del pensamiento Latinoamericano**. Buenos Aires, Una Ventana, 2009 (capítulo XII “Del padre Las Casas a la Guerra del Paraguay”).
- Alberdi, Juan Bautista; **Carta sobre la prensa y la política militante de la República Argentina**. Buenos Aires, Estrada, 1957 (selección de fragmentos).
- Moreno, Mariano; **Plan Revolucionario de Operaciones**. Buenos Aires, Lancelot, 2006 (selección de fragmentos).
- Sarmiento, Domingo Faustino; **Facundo**. Buenos Aires, Planeta, 2011 (selección de fragmentos).
- Esteban Echeverría; **Dogma Socialista de la Asociación de Mayo** (selección de fragmentos) . Buenos Aires, Capital Intelectual, 2009.
- Chávez, Fermín; **José Hernández**. Buenos Aires, Plus Ultra, 1973 (capítulo “El poema”).
- Martí, José; **Bolívar, Washington, San Martín y otros temas americanos**. La Habana, Mirador, 1961 (artículos: “Bolívar”; “San Martín”; “Madre América”; “Nuestra América”; “Manifiesto de Montecristi”).

UNIDAD III: REPÚBLICA Y DEMOCRACIA: GOBIERNO Y POLÍTICAS.

El programa económico de la Generación del 80. Extensión de la frontera productiva y crecimiento agrario dependiente. Pensamiento Finisecular y positivismo. La cuestión social y organización sindical en el anarquismo. Sentido histórico del Yrigoyenismo en la democracia del siglo XX. La Reforma Universitaria del '18 y su proyección americana. FORJA y la década infame. Perón y el ascenso de las masas. El Estado Justicialista; el Tercer Mundo y la Tercera Posición.

Bibliografía obligatoria:

- Cárdenas, Gonzalo Horacio; **Las luchas nacionales contra la dependencia. Historia social argentina (tomo I)**. Buenos Aires, Ediciones Macchi, 1974 (capítulo VII: Programa económico de la Generación del 80. El imperialismo y el proceso del subdesarrollo).
- Terán, Oscar, “El pensamiento finisecular (1880-1916), en: Mirta Zaida Lobato (directora); **El progreso, la modernización y sus límites (1880-1916)**. Nueva Historia Argentina tomo V. Buenos Aires, Sudamericana, 2000.
- Suriano, Juan, “El anarquismo” en: Mirta Zaida Lobato (Op. Cit.).
- Puiggrós, Rodolfo; **El Yrigoyenismo**. Buenos Aires, Corregidor, 1974 (capítulo V).
- Manifiesto Liminar. **La Juventud Universitaria de Córdoba a los hombres libres**, en VVAA; **1918-1998 La Reforma Universitaria**. Buenos Aires, La Página, 1998.
- Mariátegui, Juan Carlos, “Ideología y reivindicación de la Reforma”, en: VVAA (op. cit).
- Jauretche, Arturo; **FORJA y la Década Infame** . Buenos Aires, Peña lillo, 1976 (selección de documentos: “Declaración aprobada en la asamblea constituyente del 29 de junio de 1935”; “Preámbulo”; “Vocación Revolucionaria del Radicalismo”).
- Scalabrini Ortiz, Raúl; **El hombre que está solo y espera. Una Biblia Porteña**. Buenos Aires, Biblos, 2007 (selección de fragmentos).
- Hernández Arregui; Juan José; **La formación de la conciencia nacional**. Buenos Aires, Plus Ultra, 1973 (capítulo V: “Perón, el ascenso de las masas y la degradación de las izquierdas”).
- Chávez, Fermín; “Acerca de la Unidad Continental”, en: Baschetti, Roberto; **Tercer**

Mundo y Tercera Posición. CABA, Jironesdemivida, 2015.

UNIDAD IV: AMÉRICA LATINA EN BUSCA DE UN NUEVO PROYECTO.

América Latina y el contexto del mundo bipolar. Influencia de la Revolución Cubana en América. El Concilio Vaticano II. El Movimiento de Sacerdotes para el Tercer Mundo. Democracia condicionada y radicalización de la política. De la Alianza para el Progreso a la Doctrina de la Seguridad Nacional. Las nuevas elaboraciones sobre la “cuestión nacional”. La experiencia de la Unidad Popular en Chile. Chiapas y las nuevas resistencias contra el neoliberalismo.

Bibliografía obligatoria:

- Cooke, John W.; “El peronismo y la Revolución Cubana” (reportaje); “Primera conferencia de la Organización Latinoamericana de Solidaridad (OLAS)” en Baschetti, Roberto (Op. Cit.).
- Marechal, Leopoldo; “Leopoldo Marechal vio Cuba con los ojos de un viejo cristiano justicialista” en Baschetti, Roberto (Op. Cit.)
- Mujica, Carlos; **Peronismo y Cristianismo**. Buenos Aires, Editorial Merlín, 1973 (capítulos “Los valores cristianos del peronismo”; “Los católicos y el socialismo”)
- Movimiento de Sacerdotes para el Tercer Mundo; **Los sacerdotes para el Tercer Mundo y la actualidad nacional**. Buenos Aires. La Rosa Blindada, 1973 (Carta El silencio de los Obispos).
- Mariátegui, José Carlos; **Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana**. Buenos Aires, Prometeo, 2011 (completar cita y selección).
- Modak, Frida (coordinadora); **Salvador Allende: pensamiento y acción**. Buenos

Aires, FLACSO – CLACSO, 2008 (“América Latina en busca de un nuevo proyecto” 30 de agosto de 1971; “Epílogo”, 11 de septiembre de 1973.

- Agoglia, Rodolfo Mario; **La historicidad del mensaje de Simón Bolívar (Bolívar y Manuel Ugarte)** . [Http://data.cervantesvirtual.com/manifestation/749649](http://data.cervantesvirtual.com/manifestation/749649) .
- Marcos; **Oxímoron**. París, Le Monde Diplomatique, agosto de 2000.
- Primer Encuentro Intercontinental por la Humanidad y contra el Neoliberalismo (Chiapas, México 1996); **Crónicas Intergalácticas**. Buenos Aires, La Rosa Blanca, 1997 (Selección de documentos).
- Casalla, Mario Carlos; “Filosofía y Teología de la Liberación, de Montesinos a Scannone”, en: Cantó, José María y Figueroa, Pablo (editores); **Filosofía y**

Teología en diálogo desde América Latina. Córdoba, EDUCC, 2014.

UNIDAD V: EQUILIBRIOS INESTABLES EN LAS DEMOCRACIAS LATINOAMERICANAS.

Golpes de Estado y movimiento sindical-estudiantil en Argentina (1955-1973). El tercer gobierno justicialista (1973-1976): tendencias y conflictos internos. El Estado Terrorista Argentino: proyecto económico y estrategia represiva. El recurso de la Guerra: conflicto limítrofe y Guerra de Malvinas. Los movimientos por los derechos humanos y la recuperación de la identidad. La transición democrática (1983-1989): endeudamiento y condicionamientos internos. La década del mercado (1989-1999). Representación popular y crisis institucional: el 2001 en Argentina. Integración continental y democracias en debate contemporáneo.

Bibliografía obligatoria:

- Carri, Roberto; **Obras completas. Tomo 1**. CABA, Ediciones Biblioteca Nacional, 2015 (Sindicatos y poder en Argentina. Del Peronismo a la crisis (1967). Capítulos V y anexo a la segunda edición).
- Ramos, Jorge Abelardo; **Adiós al Coronel**. Buenos Aires, Ediciones del Mar Dulce, 1982 (capítulo I “De la muerte de Perón al 20 de marzo de 1976).
- Walsh, Rodolfo; **“Carta Abierta a la Junta Militar”**; **“Carta a mis amigos”**
- Mignone, Emilio y Conte Mc Donell, Augusto; **Estrategia represiva de la dictadura militar** . Buenos Aires, Colihue, 2006.
- Sirlin, Ezequiel; **La última dictadura: genocidio, desindustrialización y el recurso de la Guerra** . En: Pasados presentes. Buenos Aires, Dialektik, 2006.
- García Linera, Álvaro, “Democracia liberal vs. Democracia comunitaria”, en: García Linera, Álvaro y otros: **Interculturalidad, descolonización del Estado y del conocimiento** . CABA, Del Signo, 2014.
- Cooperativa Gráfica del Pueblo; **Jallalla Revolución. Proyecto Comunidad Bolivia** . CABA, CGdP, 2014.
- Sader, Emir; **El nuevo topo. Los caminos de la izquierda latinoamericana** , Buenos Aires, Siglo Veintiuno - CLACSO.
- Filadoro, Ariel; **Los noventa, el éxito y el fracaso de quién** . En: Pasados Presentes, Buenos Aires, Dialektik, 2006.

UNIDAD VI: IDENTIDAD, GÉNERO Y POLÍTICA.

Sociedad y género. Los nuevos debates vinculados a la cuestión de género en América Latina y Argentina. El movimiento de mujeres en lucha. Redes sociales de mujeres y la lucha por la inclusión social. Género y descolonialidad. Los movimientos feministas.

Igualitarismo y género. Las trabajadoras sindicalizadas y la división sexual del trabajo. Violencia de género: femicidio y femi-geno-cidio. La agenda pendiente.

Bibliografía obligatoria:

- Segato, Rita; **La guerra contra las mujeres**, Buenos Aires, Traficante de sueños, 2016 (Cinco debates feministas).
- Barranco, Dora; **Mujeres en la sociedad argentina. Una historia de cinco siglos** . Buenos Aires, Sudamericana, 2007 (capítulos I “Sociedad y género a principios del siglo XX. El despertar del feminismo”; V “Transiciones. El acceso a los derechos políticos y sociales para las mujeres”).
- Curiel, Ochy, “Crítica poscolonial desde las prácticas políticas del feminismo antirracista”, en: De Santiago Guzmán y otras (compiladoras); **Mujeres intelectuales: feminismos y liberación en América Latina y el Caribe** . Buenos Aires, CLACSO, 2017.
- Goldman, Tali; **La marea sindical. Mujeres y gremios en la nueva era feminista**. Buenos Aires, Editorial Octubre, 2018 (capítulos: “Señorita Sindicato”; “Una cartonera en Nueva York”).
- Memoria Abierta (2012) “...y nadie quería saber”. Relatos sobre la violencia contra las mujeres en el terrorismo de Estado en Argentina”. Primera edición Buenos Aires.
- Garulli, Liliana; **Consolidación y crisis de la democracia neoliberal (1989-2001). Testimonios y documentos**. Buenos Aires, EUDEBA, 2011.
- Lugones, María: “Colonialidad y género: hacia un feminismo descolonial”, en Mignolo, Walter (compilador); **Género y descolonialidad** . CABA, El Desprendimiento, 2014.

LECTURAS AMPLIATORIAS Y DE CONSULTA

- Argumedo, Alcira; **Los silencios y las voces en América Latina. Notas sobre el pensamiento nacional y popular** . Buenos Aires, Ediciones del Pensamiento Nacional, 2011.
- Barbería, Elsa Mabel; **Los dueños de la tierra en la Patagonia Austral, 1880-1920**. Santa Cruz, Universidad Nacional de la Patagonia Austral, 1996.
- Del Valle de Siles, María Eugenia; **Historia de la Rebelión de Tupac Catari 1781 – 1782**. La Paz, Plural Editores, 2011.
- Di Tella, Torcuato; **Sociología de los partidos políticos**. Buenos Aires, El Ateneo, 20.
- Ferrer, Aldo; **La economía argentina. Desde sus orígenes hasta principios del siglo XXI** . Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2010.
- Hurtado, Javier; **El Katarismo** . La Paz, Biblioteca del Bicentenario de Bolivia, 2016.
- Lobato, Mirta y Suriano, Juan; **Atlas histórico**. Buenos Aires, Sudamericana, 2000.
- Palacios, Marcos (coordinador); **Las Independencias Hispanoamericanas. Interpretaciones 200 años después**. Bogotá, Editorial Norma, 2009.
- Piñeiro Iñiguez, Carlos; **Perón. La construcción de un ideario**. Buenos Aires, Ariel, 2013.
- Rapoport, Mario; **Historia económica, política y social de la Argentina (1880 – 2003)**; Buenos Aires, Emecé, 2007.
- Romero, José Luis; **Breve historia contemporánea de la Argentina 1916 – 2010**. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2012.
- Tulio Halperin Donghi, **Historia contemporánea de América Latina**. Buenos

Aires, Alianza Editorial, 2011.

- Viñas, David; **Literatura Argentina y política (tomos I y II)**. Buenos Aires, Santiago Arcos Editor, 2005.

- Volpi, Jorge; **El insomnio de Bolívar. Cuatro consideraciones intempestivas sobre América Latina** . Buenos Aires, Debate, 2009.

- VV AA; **Panorama Histórico – Literario de Nuestra América 1900-1943; 1944-1970 (tomos I y II)**. La Habana, Casa de las Américas, 1982