

Cursadas complementarias 2021

Introducción a la Producción y Análisis Musical

Docentes: Jorge Pappadopoulos – Paula Loewy

Modalidades y destinatarios:

1. Destinado a estudiantes que cursaron la asignatura en 2020 pero no pudieron aprobar la totalidad de los parciales.
2. Destinado al acompañamiento de las y los estudiantes que se presentarán en la modalidad libre.

Consideraciones Generales:

La cursada complementaria se llevará a cabo a través de la plataforma Zoom.

Se sugiere a las y los estudiantes leer el programa de la asignatura con antelación a la cursada complementaria y visualizar/escuchar el material audiovisual subido en la página de la cátedra.

Enlace al sitio oficial de la cátedra:

<http://www2.fba.unlp.edu.ar/introducciony analisis/>