

Educación Musical

Licenciatura en música orientación educación musical - Plan de estudio 2006 - código MLE
Profesorado en música orientación educación musical - Plan de estudio 2006 - código MPE

	CÓDIGO	MATERIA	RÉGIMEN DE CURSADA	RÉGIMEN DE PROMOCIÓN	HORAS SEMANALES	CORRELATIVAS		
						PARA CURSAR		PARA APROBAR
						CURSADAS	APROBADAS	APROBADAS
C F M B	M0210	Introducción a la Producción y el Análisis Musical	Anual	Directa - Libre	3			
	M0211	Introducción al Lenguaje Musical Tonal	Anual	Directa - Indirecta - Libre	4			
	M0213	Educación Auditiva	Anual	Directa - Indirecta - Libre	4			
	M0217	Introducción a la Ejecución Musical Grupal	Anual	Directa - Libre	3			
	M0254	Instrumento Introductorio (a)						
	M0218	Piano	Anual	Directa - Libre	3			
	M0219	Guitarra	Anual	Directa - Libre	3			
1	M0200	Fundamentos Teóricos de la Educación Musical	Anual	Indirecta - Libre	4	Introducción al Lenguaje Musical Tonal	Introducción a la Producción y el Análisis Musical	Introducción a la Producción y el Análisis Musical - Introducción al Lenguaje Musical Tonal
	M0001	Lenguaje Musical Tonal I	Anual	Directa - Indirecta - Libre	4	Introducción al Lenguaje Musical Tonal	Introducción a la Producción y el Análisis Musical	Introducción a la Producción y el Análisis Musical - Introducción al Lenguaje Musical Tonal
	M0006	Historia de la Música I	Anual	Directa - Indirecta - Libre	3	Introducción al Lenguaje Musical Tonal	Introducción a la Producción y el Análisis Musical	Introducción a la Producción y el Análisis Musical - Introducción al Lenguaje Musical Tonal
	M0117	Audioperceptiva I	Cuatrimstral	Directa - Indirecta - Libre	4	Educación Auditiva		Educación Auditiva
	M0118	Audioperceptiva II	Cuatrimstral	Directa - Indirecta - Libre	4	Audioperceptiva I	Educación Auditiva	Audioperceptiva I
	M0005	Acústica Musical	Anual	Directa - Indirecta - Libre	3			
	M0146	Producción de Recursos Didácticos I	Anual	Directa	3	Introducción al Lenguaje Musical Tonal - Educación Auditiva	Introducción a la Ejecución Musical Grupal - Introducción a la Producción y el Análisis Musical	
	M0256	Instrumento I						
	M0148	Piano I	Anual	Indirecta - Libre	3	Introducción al Lenguaje Musical Tonal	Introducción a la Ejecución Musical Grupal - Instrumento Introductorio: Piano	Introducción al Lenguaje Musical Tonal - Introducción a la Ejecución Musical Grupal - Instrumento Introductorio: Piano
	M0152	Guitarra I	Anual	Indirecta - Libre	3	Introducción al Lenguaje Musical Tonal	Introducción a la Ejecución Musical Grupal - Instrumento Introductorio: Guitarra	Introducción al Lenguaje Musical Tonal - Introducción a la Ejecución Musical Grupal - Instrumento Introductorio: Guitarra
M0156	Educación Vocal	Anual	Directa - Indirecta - Libre	2	Introducción al Lenguaje Musical Tonal	Introducción a la Ejecución Musical Grupal - Instrumento Introductorio	Introducción al Lenguaje Musical Tonal - Introducción a la Ejecución Musical Grupal - Instrumento Introductorio	

2

-----CORRELATIVAS: CICLO DE FORMACIÓN MUSICAL BÁSICA COMPLETO-----

M0144	Educación Musical I	Anual	Directa	4	Fundamentos Teóricos de la Educación Musical - Lenguaje Musical Tonal I		Fundamentos Teóricos de la Educación Musical - Lenguaje Musical Tonal I
M0162	Lenguaje Musical Tonal II	Anual	Directa - Indirecta - Libre	4	Lenguaje Musical Tonal I - Audioperceptiva I		Lenguaje Musical Tonal I - Audioperceptiva I
M0003	Historia de la Música II	Anual	Directa - Indirecta - Libre	3	Historia de la Música I		Historia de la Música I
M0119	Audioperceptiva III	Cuatrimestral	Directa - Indirecta - Libre	4	Audioperceptiva II	Audioperceptiva I	Audioperceptiva II
M0120	Audioperceptiva IV	Cuatrimestral	Directa - Indirecta - Libre	4	Audioperceptiva III	Audioperceptiva II	Audioperceptiva III
M0147	Producción de Recursos Didácticos II	Anual	Directa	3	Lenguaje Musical Tonal I - Instrumento I	Producción de Recursos Didácticos I	
M0256	Instrumento II						
M0149	Piano II	Anual	Indirecta - Libre	3	Lenguaje Musical Tonal I - Instrumento I: Piano I		Lenguaje Musical Tonal I - Instrumento I: Piano I
M0153	Guitarra II	Anual	Indirecta - Libre	3	Lenguaje Musical Tonal I - Instrumento I: Guitarra I		Lenguaje Musical Tonal I - Instrumento I: Guitarra I
M0258	Instrumento Complementario (b)						
M0157	Piano Complementario	Anual	Directa - Indirecta - Libre	2	Lenguaje Musical Tonal I		Lenguaje Musical Tonal I
M0158	Guitarra Complementaria	Anual	Directa - Indirecta - Libre	2	Lenguaje Musical Tonal I		Lenguaje Musical Tonal I
M0145	Educación Musical II	Anual	Directa	4	Lenguaje Musical Tonal II	Educación Musical I	Lenguaje Musical Tonal II
M0163	Lenguaje Musical Tonal III	Anual	Directa - Indirecta - Libre	4	Lenguaje Musical Tonal II	Lenguaje Musical Tonal I - Historia de la Música I - Acústica Musical - Instrumento I	Lenguaje Musical Tonal II - Historia de la Música I - Acústica Musical - Instrumento I
M0004	Historia de la Música III	Anual	Directa - Indirecta - Libre	3	Historia de la Música II	Lenguaje Musical Tonal I - Historia de la Música I	Lenguaje Musical Tonal I - Historia de la Música II
M0275	Asignatura de Ejecución Musical Grupal I (c)						
M0032	Folklore Musical Argentino	Anual	Directa - Indirecta - Libre	3			
M0034	Música Popular	Anual	Directa - Indirecta - Libre	3			
M0063	Trabajo Corporal	Anual	Directa	2			
M0065	Dirección Coral	Anual	Directa - Indirecta	2		Educación Vocal	
M0260	Instrumento III						
M0150	Piano III	Anual	Indirecta - Libre	3	Lenguaje Musical Tonal II - Instrumento II: Piano II	Lenguaje Musical Tonal I - Instrumento II: Piano I	Lenguaje Musical Tonal II - Instrumento II: Piano II
M0154	Guitarra III	Anual	Indirecta - Libre	3	Lenguaje Musical Tonal II - Instrumento II: Guitarra II	Lenguaje Musical Tonal I - Instrumento II: Guitarra I	Lenguaje Musical Tonal II - Instrumento II: Guitarra II
M0259	Asignatura optable (c)						
H0050	Teoría de la Práctica Artística	Anual	Directa - Indirecta - Libre	3			
H0023	Historia del Pensamiento Argentino (Cátedra C)	Anual	Directa - Indirecta - Libre	3			
M0159	Pedagogía y Creación Musical Contemporánea	Anual	Directa	3	Lenguaje Musical Tonal I - Fundamentos Teóricos de la Educación Musical		Lenguaje Musical Tonal I - Fundamentos Teóricos de la Educación Musical
M0002	Lenguajes Musicales Contemporáneos	Anual	Indirecta - Libre	5	Lenguaje Musical Tonal III	Lenguaje Musical Tonal II - Audioperceptiva	Lenguaje Musical Tonal III

4

							III - Instrumento II	
M0275	Asignatura de Ejecución Musical Grupal II (c)							
M0032	Folklore Musical Argentino	Anual	Directa - Indirecta - Libre	3				
M0034	Música Popular	Anual	Directa - Indirecta - Libre	3				
M0033	Tango	Anual	Directa - Indirecta	3	Asignatura de Ejecución Musical I		Asignatura de Ejecución Musical I	
M0066	Música de Cámara I	Anual	Directa - Indirecta	3	Asignatura de Ejecución Musical I		Asignatura de Ejecución Musical I	
	Instrumento IV							
M0151	Piano IV	Anual	Indirecta - Libre	3	Lenguaje Musical Tonal III - Instrumento III: Piano III	Lenguaje Musical Tonal II - Instrumento II: Piano II	Lenguaje Musical Tonal III - Instrumento III: Piano III	
M0155	Guitarra IV	Anual	Indirecta - Libre	3	Lenguaje Musical Tonal III - Instrumento III: Guitarra III	Lenguaje Musical Tonal II - Instrumento II: Guitarra II	Lenguaje Musical Tonal III - Instrumento III: Guitarra III	
M0116	Informática para la Producción Musical	Anual	Directa - Indirecta - Libre	3	Lenguaje Musical Tonal II	Lenguaje Musical Tonal I - Acústica Musical	Lenguaje Musical Tonal II	
M0201	Metodología de las Asignaturas Profesionales	Anual	Directa - Indirecta	4	Lenguaje Musical Tonal III	Lenguaje Musical Tonal II - Audioperceptiva IV - Educación Musical II	Lenguaje Musical Tonal III	
H0042	Historia de la Cultura	Anual	Directa - Indirecta - Libre	3		Historia de la Música II - Asignatura optable (M0259)	Historia de la Música II - Asignatura optable (M0259)	
5	M0160	Educación Musical Comparada	Cuatrimestral	Directa	3		Educación Musical II	
	M0161	Desarrollo de Proyectos en Música	Cuatrimestral	Directa	3		Educación Musical II	
	M0262	Asignatura optable*						
	M0121	Seminario	Anual/ Cuatrimestral	Directa - Indirecta	2/4		Educación Musical II - Lenguaje Musical Tonal III	
	M0129	Asignatura a Elección	Anual/ Cuatrimestral	Directa - Indirecta	2/4		Educación Musical II - Lenguaje Musical Tonal III	
	M0130	Pasantía	Anual/ Cuatrimestral	Directa - Indirecta	2/4		Educación Musical II - Lenguaje Musical Tonal III	
	M0130	Pasantía**	Anual/ Cuatrimestral	Directa - Indirecta	2/4		Educación Musical II	
	H0030	Metodología de la Investigación en Arte	Anual	Directa - Indirecta - Libre	3	Historia de la Cultura	Educación Musical II - Lenguaje Musical Tonal III	Historia de la Cultura

* Asignaturas que corresponden a la Licenciatura.

** Asignaturas que corresponden al Profesorado.

(a) Optar por uno de los instrumentos. El instrumento será el mismo para los cuatro niveles de la asignatura.

(b) Optar por uno de los instrumentos. El instrumento complementario debe ser distinto al principal.

(c) Optar por una de las asignaturas.

Incumbencias. Alcances del Título y competencias profesionales:

El/la Licenciado/a en Música orientación Educación Musical estará capacitado/a para:

- Desempeñar roles de conducción educativa en institutos de formación musical.
- Ser asesor/a, consultor/a y/o perito en el desarrollo de proyectos relacionados con su práctica profesional en instituciones oficiales, organizaciones no gubernamentales, fundaciones o empresas privadas de cultura, arte, etc..

El/la Profesor/a en Música orientación Educación Musical estará capacitado/a para:

- Ejercer la docencia en todos los niveles de instituciones de educación artística, en asignaturas de formación musical especializada correspondientes a su área específica (Educación Musical, Didáctica de la Música, Práctica de la enseñanza musical o denominaciones afines).
- Ejercer la docencia en todos los niveles de instituciones de educación artística en asignaturas de formación musical tales como Educación Auditiva, Audioperceptiva, Iniciación musical o denominaciones afines.
- Ejercer la docencia en todos los niveles de la enseñanza en asignaturas del área de la formación instrumental (Conjunto Vocal e Instrumental, Práctica de instrumentos didácticos, Conjuntos escolares, o afines).

- Ejercer la docencia en los niveles inicial, primaria y secundaria en las asignaturas de formación musical.
- Asesorar y coordinar proyectos pedagógico-musicales en instituciones educativas en sus fases de diagnóstico, planificación, elaboración y evaluación.