

Cursadas complementarias de invierno 2021

Metodología de las Asignaturas Profesionales

Esta materia pertenece a las carreras: Profesorados en Música con orientación en: Dirección coral, Dirección orquestal, Composición, Piano, Guitarra y Educación musical.

Docente: Profesor Demian Alimenti Bel

Contacto (a utilizar en estas clases) : demianalimentibel@gmail.com

Modalidades y destinatarios

Las Modalidades elegidas por la cátedra son la 1 y la 2

Modalidad 1:

Estudiantes que se encuentren transitando la materia y que no aprobaron la totalidad de los trabajos prácticos y/o la evaluación parcial del primer semestre y/o estudiantes que requieran de clases consultas para la realización de prácticas de enseñanza virtual durante el segundo semestre.

Modalidad 2:

Estudiantes de años anteriores que aprobaron la totalidad de los trabajos prácticos y evaluación parcial pero que aún adeudan una parte de los contenidos (ej: prácticas de la enseñanza) y/o aprobaron todos los contenidos de la cursada regular pero que aún adeuden el trabajo final para acreditar la materia.

Trabajo en clase

Se estructurará en dos ejes:

- 1)** La música como objeto de estudio, el estudio del contenido disciplinar, la pedagogía, la didáctica y la práctica docente en la formación musical, donde se realizará un abordaje teórico-práctico de fundamentación (epistemológica y metodológica) incluyendo la observación y el análisis de los materiales musicales, de las prácticas de enseñanza y la elaboración del proyecto áulico, diseñado especialmente para cada alumno de acuerdo a las particularidades de su propio proceso de aprendizaje.
- 2)** La investigación musical (epistemología y desarrollo) donde se propone la elaboración de ensayos, monografías, proyectos pedagógicos e investigaciones sintéticas sobre temáticas teóricas y prácticas relacionadas con el estudio de la música, su experiencia, y su enseñanza-aprendizaje en tópicos de interés de las áreas de incumbencia profesional de cada estudiante y en diferentes formatos de presentación.