

Departamento de Música - Mesas de exámenes

turno Agosto 2021

Inscripción por Siu Guaraní: del 16 al 22 de Agosto

Llamado: del 23 al 28 de Agosto

ASIGNATURAS	PROFESORES	DIA	HORA	CONTACTOS
INTRODUCCIÓN A LA PRODUCCIÓN Y EL ANÁLISIS MUSICAL	Belinche –Seminara- Benassi –Buffagni- Schinca-Alvides	27	12 hs	introduccion@fba.unlp.edu.ar http://www2.fba.unlp.edu. ar/introducciony analisis/
EDUCACIÓN AUDITIVA	Shifres - Burcet	26	16 hs	http://fba.unlp.edu.ar/educacionauditiva/
INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE MUSICAL TONAL	Mesa	24	8 hs.	intro.lmt.fba.unlp@gmail.com http://www.fba. unlp.edu.ar/lenguajemusicaltonal/
INTRODUCCIÓN A LA LECTURA PIANÍSTICA	Arturi- Zurlo - Proia	25	20hs	lecturapianisticafba@gmail.com
TALLER DE COMPOSICIÓN	Graciosi - Hernández	23	18hs	tallerdecomposicionmusicalfba@gmail.com http: //tallerdecomposicionmusical.blogspot.com/
PRÁCTICA CORAL	Garrido – Cánaves	26	10 hs.	fbapRACTICACORAL@gmail.com
INSTRUMENTO INTRODUCTORIO GUITARRA ED. MUSICAL Y SONIDO	Davila -Jauregui	26	15 hs.	guitarraedumus@fba.unlp.edu.ar http://www. facebook.com/guitarraeducacion
INSTRUMENTO INTRODUCTORIO PIANO ED. MUSICAL Y SONIDO	Botas - Bucher	27	14 hs	http://pianofba.com.ar/index.php/contacto

INSTRUMENTO MÚSICA POPULAR CFMB PIANO - GUITARRA	Polemann - Lasala - Dániec	23	12 hs	instrumentopianomp@gmail.com instrumentoguitarramp@gmail.com http://www.fba.unlp.edu.ar/instrumentomusicapopular
GUITARRA INTRODUCTORIA	Izcurdia- Erbeta	23	14 hs	guitarrainductoria@gmail.com
PIANO INTRODUCTORIO	Botas – Bucher	27	14 hs	http://pianofba.com.ar/index.php/contacto
INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE MUSICAL - MÚSICA POPULAR	Gómez – González - Chambò	26	18 hs	introlenguajemp@fba.unlp.edu.ar
ACÚSTICA MUSICAL	Basso – Farina	27	13.30 hs.	acustica_musical@yahoo.com.ar
ARREGLOS VOCALES	Chlopecki	27	10 hs.	arreglosvocalesFAUNLP@gmail.com
ASIG. DE EJECUCIÓN MUSICAL GRUPAL I A VI:				
FOLKLORE MUSICAL ARGENTINO	Madoery - Sessa	27	10 hs.	folklorecedra@gmail.com https://folklorecedra.wordpress.com/
MÚSICA POPULAR	Sala - Bayala- Tato	25	14 hs.	catedramusicapopularunlp@gmail.com
MÚSICA DE CÁMARA I - II - III	Rodríguez - Ciancio	23	14 hs.	musicadecamara@fba.unlp.edu.ar
CONJ. VOCAL E INSTR. DE LENGUAJES CONT. I - II	Santero	23	16 hs.	conjuntos.fba@gmail.com https://www.facebook.com/groups/1421982341450689/
TANGO	Jurado- Cabadas	25	17 hs.	tango@fba.unlp.edu.ar

AUDIOPERCEPTIVA I - II	Martínez - Valles	24	13 hs.	audioperceptiva1y2@fba.unlp.edu.ar
AUDIOPERCEPTIVA III - IV	Bustamante - Scabuzzo	26	12 hs.	audioperceptiva3@gmail.com audioperceptivaiv@gmail.com
CANTO Y PERCUSIÓN I - II	Gómez - Coria - Cedeño	23	16 hs.	cantoypercu1y2@gmail.com http://fba.unlp.edu.ar/cantoypercusion1y2
COMPOSICIÓN II - III - IV	Mastropietro - Villanueva - Rodriguez	25	12 hs.	composicion2fba@gmail.com composicion3@fba.unlp.edu.ar compo4fba@gmail.com
CONTRAPUNTO TONAL	Chlopecki	23	8 hs.	contrapuntotonalFAUNLP@gmail.com
DIRECCIÓN CORAL I - II	Cánaves- Ordás	23	12 hs	direccioncoral.fdaunlp@gmail.com http://blogs.unlp.edu.ar/direccioncoral1/ http://blogs.unlp.edu.ar/direccioncoral2/
EDUCACIÓN VOCAL	Benassi	23	13 hs.	educacionvocal@fba.unlp.edu.ar
FUND. TEÓRICOS DE LA EDUCACIÓN MUSICAL	Cataffo-Barcena	24	16 hs	consultasfundamentostem@gmail.com
GUIARRA (EDUCACIÓN MUSICAL)	Davila - Jauregui	26	15hs	guitarraedumus@fba.unlp.edu.ar
GUIARRA (Prof. y Lic. en Guitarra)	Izcurdia - Erbeta	23	9 hs.	http://www2.fba.unlp.edu.ar/guitarra/
GUIARRA II (ENFOQUE 2)	Baquadano – Piscitelli	27	13 hs.	http://www.fba.unlp.edu.ar/guitarracarrera/ MAIL: guitarra2fba@gmail.com
HISTORIA DE LA MÚSICA I	Eckmeyer	25	12 hs	hm1fba@gmail.com
HISTORIA DE LA MÚSICA II	Cannova	26	10 hs.	hmusica1y2@fba.unlp.edu.ar

HISTORIA DE LA MÚSICA III	Guzmán - Díaz	25	8 hs.	musicahistoria3@gmail.com
INFORMÁTICA PARA LA PRODUCCION MUSICAL	Albariño - Balut	26	17hs.	informaticabellasartes@gmail.com http://informaticabellasartes.blogspot.com/
INSTRUMENTACIÓN Y ORQUESTACIÓN I - II - III	Mastropietro – Yulita	25	9hs	instrumentación@fba.unlp.edu.ar
INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO - GUITARRA	Davila- Jauregui	26	15hs	guitarraedumus@fba.unlp.edu.ar
INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO - PIANO	Botas – Bucher	27	15.30 hs	http://pianofba.com.ar/index.php/contacto
INSTRUMENTO I - II - III - IV MÚSICA POPULAR	Polemann - Lasala - Dániec	23	12 hs	instrumentopianomp@gmail.com instrumentoguitarramp@gmail.com http://www.fba.unlp.edu.ar/instrumentomusicapopular
LECTURA PIANÍSTICA I- III - y IV	Arturi – Proia - Leguizamón	23	20 hs.	lecturapianisticafba@gmail.com http://blogs.unlp.edu.ar/lecturapianistica/
LECTURA PIANÍSTICA II	Arturi – Proia - Bertone	25	20hs.	lecturapianisticafba@gmail.com http://blogs.unlp.edu.ar/lecturapianistica/
LENGUAJE MUSICAL TONAL I	Mesa	24	8 hs.	lenguajemusicaltonal1fda@gmail.com http://lenguajemt1.blogspot.com
LENGUAJE MUSICAL TONAL II - III	Balderrabano – Gallo	26	9 hs.	lenguajemusicaltonal2@gmail.com / LMTtres2020@gmail.com
LENGUAJES MUSICALES CONTEMPORANEOS I y II	Rodríguez - Martínez	26	10 hs	ejrodri440@gmail.com
LENGUAJE MUSICAL I MÚSICA POPULAR	Arreseyor Federico – Hargo	27	13 hs.	lenguajemusical1.fda.unlp@gmail.com http://fba.unlp.edu.ar/leng1y2mp/
LENGUAJE MUSICAL II MÚSICA POPULAR	Arreseyor Federico – Wagner	24	16 hs.	lengmusical2@gmail.com / http://fba.unlp.edu.ar/leng1y2mp/

LENGUAJE MUSICAL III - MÚSICA POPULAR	Rodríguez, Alejandro	27	14 hs.	lenguajemusical3mp@gmail.com http://fba.unlp.edu.ar/lenguaje3musicapopular/
LENGUAJE MUSICAL IV - MÚSICA POPULAR	Moguilevsky, Marcelo	25	8:30 hs.	lenguajemusical4fba@gmail.com
METODOLOGÍA DE LAS ASIGN. PROFESIONALES	Martínez	24	16 hs.	metodologiaap.fdaunlp@gmail.com
PIANO (Educación Musical)	Botas – Bucher	27	14 hs	http://pianofba.com.ar/index.php/contacto
PIANO (Prof. y Lic. en Piano)	Botas - Bucher	25	14 hs	http://pianofba.com.ar/index.php/contacto
PIANO II (ENFOQUE II)	Bucher - Botas	25	14 hs	http://pianofba.com.ar/index.php/contacto
PRAC. EXP. CON MEDIOS ELECTROACUSTICOS	Jaureguiberry	27	12 hs.	jaureguiberrylf@gmail.com
PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS MUSICAL I - II - III	Romé - Casado - Alvarez	25	10hs	producciony analisis1@gmail.com produccion2fba@gmail.com producciony analisis2@gmail.com http://www.producciony analisisismusical.com.ar/
PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS MUSICAL IV	Polemann - Bochard	23	8 hs.	producciony analisis4@gmail.com http://musica.fba.unlp.edu.ar/produccion4/
RECURSOS COMPOSITIVOS MP	Aníbal Colli	27	10 hs.	recursoscompositivos@gmail.com
TEORIA Y PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA MUSICAL I - II	Mardones-Larregui	24	16 hs.	teoriaypractica2fba@gmail.com http://www.fba.unlp.edu.ar/typem/
MUSICA INCIDENTAL	Reinoso	25	8 hs.	musicaincidentalunlp@gmail.com
TECNOLOGÍA	Albariño	26	16 hs.	tecnologiabellasartes@gmail.com http://tecnologiabellasartes.blogspot.com/
