

HORARIOS CFMB

**DIRECCIÓN CORAL - COD. MLD/MPD -
DIRECCIÓN ORQUESTAL - COD. MLO/MPO**

**Introducción a la
Producción y el Análisis
Musical**

Contacto:
introduccion@fba.unlp.edu.ar

Página de la cátedra:
<http://www2.fba.unlp.edu.ar/introducciony analisis/>

Ingresantes 2022

**Introducción a la Producción y el
Análisis Musical
“Clase Inaugural”**

Martes 4 o Viernes 8 de Abril

Aula: Auditorio (Rollié).

(según turno asignado).

Adhiriendo a las pautas institucionales de aforo por la situación sanitaria, para la *Clase Inaugural* se dividirá cada turno en 2 grupos según el orden alfabético de los Apellidos de todos los inscriptos en la cursada*:

Martes 5 de Abril:

Apellidos de la letra A a la C , Martes de 18 a 20 hs.

Apellidos de la letra D hasta la K, Martes de 20 a 22hs.

Viernes 8 de Abril:

Apellidos de la letra L hasta la Q, viernes de 8 a 10hs

Apellidos de la letra R hasta la Z, viernes de 10 a 12hs

*Quienes no puedan asistir por razones laborales o de fuerza mayor, en su turno, deberán acercarse al otro, seleccionando un horario “solo para la clase inaugural”, ya que la asistencia durante el resto del año

corresponde al horario total del turno (viernes de 8 a 12 ó martes de 18 a 22hs).

Introducción a la ejecución musical grupal

Contacto:

introdejecmusicalgrupal@fba.unlp.edu.ar

Página de la cátedra:

<http://fba.unlp.edu.ar/introdejecmusicalgrupal/>

Comisiones para inscribirse en el SIU GUARANÍ

Clase inaugural lunes 4/4/2022 –

Comisiones 1 y 3 – 18 hs. / Aula 104

Comisiones 5 y 7 – 18 hs. / Aula 106

Comisiones 2 y 4 – 20 hs. / Aula 104

Comisiones 6 y 8 – 20 hs. / Aula 106

LUNES / Comisiones 1 a 8

COMISIÓN 1 Lunes 18 a 20hs.

COMISIÓN 2 Lunes 20 a 22hs.

COMISIÓN 3 Lunes 18 a 20hs.

COMISIÓN 4 Lunes 20 a 22hs.

COMISIÓN 5 Lunes 18 a 20hs.

COMISIÓN 6 Lunes 20 a 22hs.

COMISIÓN 7 Lunes 18 a 20hs.

COMISIÓN 8 Lunes 20 a 22hs.

Clase inaugural miércoles 6/4/2022

Comisión 9 – 8 hs. / Aula 5

Comisiones 11 y 13 – 8 hs. / Aula 2

Comisión 10 – 10 hs / Aula 5

Comisiones 12 y 14 – 10 hs. / Aula 2

Comisión 15 - 10 hs. / Aula 8
Comisión 16 – 12 hs. / Aula 8
Comisiones 17 y 19 - 10 hs. / Aula 215
Comisiones 18 y 20 – 12 hs. / Aula 215

MIÉRCOLES / Comisiones 9 a 20

COMISIÓN 9 Miércoles 8 a 10hs.

COMISIÓN 10 Miércoles 10 a 12hs.

COMISIÓN 11 Miércoles 8 a 10hs.

COMISIÓN 12 Miércoles 10 a 12hs.

COMISIÓN 13 Miércoles 8 a 10hs.

COMISIÓN 14 Miércoles 10 a 12hs.

COMISIÓN 15 Miércoles 10 a 12hs.

COMISIÓN 16 Miércoles 12 a 14hs.

COMISIÓN 17 Miércoles 10 a 12hs.

COMISIÓN 18 Miércoles 12 a 14hs.

COMISIÓN 19 Miércoles 10 a 12hs.

COMISIÓN 20 Miércoles 12 a 14hs

Introducción al Lenguaje Musical Tonal

Contacto:

intro.lmt.fba.unlp@gmail.com

Página de la cátedra:

<http://www.fba.unlp.edu.ar/lenguajemusicaltonal/>

Teórico - práctico:

Comisión 1: apellidos que comienzan con las letras **A** a la **J**.
Lunes 8 a 10 hs. Aula 104. Sede Central. Prof. Paula Mesa.

Comisión 2: apellidos que comienzan con las letras **K** a la **Z**.
Lunes 12 a 14 hs. Aula 8. Sede Central. Prof. Paula Mesa.

Prácticos:

- Martes 10 a 12 hs. Aula 8. Sede Central. Docente: Brenda Ramos
- Miércoles 15 a 17 hs. Aula 106. Sede Central. Docente: Julia Ronco
- Jueves de 8 a 10 hs. Aula 8. Sede Central. Docente: Ignacio Stopani – Felix Pissinis

	<p>- Jueves 18 a 20 hs. Aula 106. Sede Central. Docente: Ezequiel Martin</p> <p>La cursada es de 2 horas de teórico – prácticas y 2 horas de práctico semanales obligatorias. Quienes tengan problemas de horario por razones laborales, asistir con certificado de trabajo.</p>
<p><u>Educación Auditiva</u></p> <p>Contacto: educacionauditiva@fba.unlp.edu.ar</p> <p>Página de la cátedra: http://fba.unlp.edu.ar/educacionauditiva/</p>	<p><u>Teóricos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Jueves de 8 a 10hs. Auditorio Sede Central. Prof. Adjunta: María Inés Burcet - Jueves de 14 a 16hs. Auditorio Sede Central. Prof. Titular: Favio Shifres. <p>La información de horarios y comisiones de prácticos estarán disponibles en el Siu Guaraní. Cada comisión desarrollará su trabajo con una carga horaria de 4 horas (dos de <i>Teórico</i> y dos de <i>Práctico</i>)</p> <p>El jueves 7 de abril se realizará solamente una CLASE INAUGURAL en el Auditorio, de acuerdo con el siguiente cronograma:</p> <p style="text-align: center;">8:00 hs Comisiones 1, 2 y 3</p> <p style="text-align: center;">9:00 hs Comisiones 4, 5 y 6</p> <p style="text-align: center;">14:00 hs Comisiones 7, 8 y 9</p> <p style="text-align: center;">15:00 hs Comisiones 10 y 11</p> <p>Allí se presentará la materia y se explicarán los detalles de la cursada. La asistencia es obligatoria.</p>
<p><u>Introducción a la Lectura Pianística</u></p> <p>Contacto: lecturapianisticafba@gmail.com</p> <p>Página de la cátedra:</p>	<p>Teórico: Miércoles 18 a 20 hs. Aula 8 –Sede Central. Lic. Marcelo Zurlo.</p> <p>Prácticos:</p> <p>Los horarios de cursada de Prácticos serán asignados en la clase inaugural del miércoles 6 de abril.</p>

<p>http://blogs.unlp.edu.ar/lecturapianistica/</p>	
<p><u>Práctica Coral</u></p> <p>Contacto:</p> <p>fbapRACTICACORAL@gmail.com</p> <p>Página de la cátedra:</p> <p>https://aulasweb.ead.unlp.edu.ar/course/view.php?id=1874</p>	<p>Teórico – práctico: Jueves de 10 a 13 hs. Aula 203. Sede Central. – Prof. Armando Garrido</p> <p>Prácticos: Viernes de 14 a 18 hs - Aulas 7 y 214 . Sede Central</p> <p>El práctico será asignado por la cátedra</p>