

## Cursada Complementaria

# Historia de la Música II

Febrero 2023

A lxs estudiantes.

Esta cursada complementaria es una oportunidad para quienes necesitan una forma de acompañamiento diversa para acreditar la materia, implica el esfuerzo de muchos actores de la comunidad académica y del pueblo que vive en Argentina, que sostiene con su trabajo cotidiano la educación pública y gratuita de la que nos enorgullecemos.

Nos alegra poder ofrecer esta alternativa desde la Facultad de Artes y el Departamento de Música de nuestra Universidad Nacional de La Plata.

Sabemos que podrán honrar con su compromiso y estudio esta alternativa para avanzar en su formación como profesionales universitarios.

Lxs esperamos con recursos especialmente preparados para uds.

### **Características**

1. Casos y tipos de promoción considerados en la propuesta:

A- Esta propuesta integra estudiantes que habiendo cursado durante el 2022 la materia Historia de la Música II deben acreditar la cursada. Esto puede tratarse de casos en los que se adeudan trabajos prácticos, se desaprobaron alguno o todos los exámenes parciales durante la cursada o no se rindió alguno de los mismos. En esta situación se podrá acreditar con promoción directa o indirecta.

B- Asimismo también podrán optar por esta propuesta, estudiantes que acreditaron la cursada de Historia de la Música II entre los años 2019, 2020, 2021 y 2022 pero deben rendir un examen final para obtener la acreditación de la materia.

C- Por último, podrán optar por esta propuesta lxs estudiantes que deban acreditar la materia Historia de la Música II con promoción libre.

Los casos de estudiantes comprendidos en las opciones B y C deberán asistir a una instancia formal de evaluación con fecha y horario a confirmar dentro de los días y del horario de la cursada. Ese examen será en línea.

2. Consta de 9 encuentros de enseñanza y aprendizaje, de forma sincrónicas a distancia, mediante videoconferencia, con uso del aulavirtual. Para ello todos los inscriptos en la cursada complementaria deberán estar matriculados en aulasweb y en la materia Historia de la Música II o solicitarlo.
3. Cada encuentro dura 3 horas. En cada uno existirán trabajos individuales o grupales en línea en tiempo real y clases expositivas. En uno o más encuentros existirán instancias formales de evaluación que pueden ser escritas u oral. Se ruega prever el acceso a una conexión en lo posible estable y a un sistema de audio con cámara en cualquier dispositivos electrónico.
4. Se deberán cursar los 9 encuentros. Se debe priorizar la asistencia a las instancias formales de evaluación, cuya inasistencia solamente podrá justificarse por causas contempladas en el reglamento de regularidad y con certificación. En caso de fuerza mayor se contempla sólo 1 inasistencia posible para lograr la acreditación de la cursada.
5. Se realizarán actividades sincrónicas que implican la participación activa de lxs estudiantes, por lo que se sugiere prever las condiciones para la conexión (podrá optarse por usar chat, chat de voz o video cámara, de acuerdo a las posibilidades). Algunas de estas actividades acreditarán contenidos, previamente explicitados.
6. Sin perjuicio de lo anterior, para los estudiantes que deban acreditar la promoción libre y/o final existirá una instancia de evaluación formal, mediante consignas integradoras.

Historia de la Música II		
	Día	Horario
1er semana	martes, 7 de feb	9 a 12 hs.
	jueves, 9 de feb	
	viernes, 10 de feb	
2da semana	martes, 14 de feb	
	jueves, 16 de feb	
	viernes, 17 de feb	
3ra semana	jueves, 23 de feb	
	viernes, 24 de feb	
	martes, 28 de feb	

## Destinatarios posibles y modalidades

Modalidad	Destinatarios	Condición	Acredita
<b>A</b>	Estudiantes que deben acreditar la materia y no tienen la cursada aprobada.	Haberse inscripto en la cursada del ciclo lectivo 2022 y haber sostenido la cursada.	Promoción indirecta y/o directa
<b>B</b>	Estudiantes que deben acreditar la materia y tienen la cursada aprobada (obtuvieron promoción indirecta)	Estudiantes que aprobaron la cursada en: 2019, 2020, 2021 o 2022	La materia mediante actividades y examen en línea
<b>C</b>	Estudiantes que desean rendir libre la materia	Libre	La materia mediante actividades y examen en línea