

HORARIOS CFMB

COMPOSICIÓN - COD. MLC/MPC

Inicio Ciclo Lectivo 2023: 20 de Marzo

<p><u>Introducción a la Producción y el Análisis Musical</u></p> <p>Contacto: introduccion@fba.unlp.edu.ar ipamfbaunlp@gmail.com</p> <p>Página de la cátedra: http://www2.fba.unlp.edu.ar/introducciony analisis/</p>	<p>La cursada es teórico - práctica de 3 horas semanales obligatorias.</p> <p>Bandas horarias:</p> <ul style="list-style-type: none">- Martes de 18 a 21hs- Viernes de 9 a 12hs <p>La cátedra asignará la inscripción de estudiantes por turno. El listado de cada comisión será publicado en la página de la materia.</p> <p>*Quienes no puedan asistir por razones laborales o de fuerza mayor, en el horario asignado, deberán acercarse al otro disponible, justificando el cambio de turno.</p>
<p><u>Introducción a la ejecución musical grupal</u></p> <p>Contacto: introdejecmusicalgrupal@fba.unlp.edu.ar</p> <p>Página de la cátedra:</p>	<p>Bandas horarias para la inscripción en la cursada</p> <p><u>COMISIONES DÍAS LUNES</u></p> <p>COMISIÓN 1 LUNES 18 a 20 hs</p> <p>COMISIÓN 2 LUNES 20 a 22 hs</p> <p>COMISIÓN 3 LUNES 18 a 20 hs</p>

<http://fba.unlp.edu.ar/introdejecmusicalgrupal/>

COMISIÓN 4 LUNES 20 a 22 hs

COMISIÓN 5 LUNES 18 a 20 hs

COMISIÓN 6 LUNES 20 a 22 hs

COMISIÓN 7 LUNES 18 a 20 hs

COMISIÓN 8 LUNES 20 a 22 hs

COMISIONES DÍAS MIÉRCOLES

COMISIÓN 9 MIÉRCOLES 8 a 10 hs

COMISIÓN 10 MIÉRCOLES 10 a 12 hs

COMISIÓN 11 MIÉRCOLES 8 a 10 hs

COMISIÓN 12 MIÉRCOLES 10 a 12 hs

COMISIÓN 13 MIÉRCOLES 8 a 10 hs

COMISIÓN 14 MIÉRCOLES 10 a 12 hs

COMISIÓN 15 MIÉRCOLES 10 a 12 hs

COMISIÓN 16 MIÉRCOLES 12 a 14 hs

COMISIÓN 17 MIÉRCOLES 10 a 12 hs

COMISIÓN 18 MIÉRCOLES 12 a 14 hs

COMISIÓN 19 MIÉRCOLES 10 a 12 hs

COMISIÓN 20 MIÉRCOLES 12 a 14 hs

Introducción al Lenguaje Musical Tonal

Teórico - práctico:

Comisión 1: apellidos que comienzan con las letras **A** a la **J**.
Lunes 8 a 10 hs. Aula 104. Sede Central. Prof. Paula Mesa - Prof. Sebastián Tobías Castro - Prof. Felix Pissinis

<p>Contacto:</p> <p>intro.lmt.fba.unlp@gmail.com</p> <p>Página de la cátedra:</p> <p>http://www.fba.unlp.edu.ar/lenguajemusicaltonal/</p>	<p>Comisión 2: apellidos que comienzan con las letras K a la Z. Lunes 12 a 14 hs. Aula 8. Sede Central. Prof. Paula Mesa.</p> <p>Prácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Martes 10 a 12 hs. Aula 8. Sede Central. Docente: Brenda Ramos - Miércoles 15 a 17 hs. Aula 106.Sede Central. Docente: Julia Ronco - Martes de 8 a 10 hs. Aula 8. Sede Central.Docente: Ignacio Stopani - Jueves 18 a 20 hs. Aula 106. Sede Central. Docente: Ezequiel Martin <p>La cursada es de 2 horas de teórico – prácticas y 2 horas de prácticos semanales obligatorias. Quienes tengan problemas de horario por razones laborales, deberán asistir con certificado de trabajo.</p>
<p><u>Introducción a la Lectura Pianística</u></p> <p>Contacto:</p> <p>lecturapianisticafba@gmail.com</p> <p>Página de la cátedra:</p> <p>http://blogs.unlp.edu.ar/lecturapianistica/</p>	<p>Teórico: Miércoles 18 a 20 hs. Aula 8 –Sede Central. Lic. Marcelo Zurlo.</p> <p>Prácticos:</p> <p>Los horarios de cursada de Prácticos serán asignados en la clase inaugural.</p>

Taller de Composición

Contacto:

tallerdecomposicionmusicalfba@gmail.com

Página de la cátedra:

<http://tallerdecomposicionmusical.blogspot.com/>

Teórico:

Martes 8 a 10 hs. **Aula 202** . Sede Fonseca. Prof. Diego Graciosi

Se cursa la clase teórica y un práctico de 2 horas, que será asignado por la cátedra en la clase inaugural.