

## HORARIOS CICLO LECTIVO 2024

CFMB a 3° año

### TECNICATURA EN MÚSICA POPULAR

**Importante:** *La numeración de las aulas puede variar.*

CFMB		
<b>INTRODUCCIÓN A LA PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS MUSICAL</b>	<b>Teórico – Práctico</b> Miércoles 16 a 19 hs. Prof. Matías Perrone (Aula Hall)	<b>Página web de la Cátedra:</b> <a href="http://www2.fba.unlp.edu.ar/introducciony analisis/">http://www2.fba.unlp.edu.ar/introducciony analisis/</a> <b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:introduccion@fba.unlp.edu.ar">introduccion@fba.unlp.edu.ar</a>
<b>INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE DE LA MÚSICA POPULAR</b>	<b>Teórico - Práctico</b> Viernes 16 a 20 hs. Prof. David Gómez y Manuel González Ponisio (Aula Hall)	<b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:introlenguajemp@fba.unlp.edu.ar">introlenguajemp@fba.unlp.edu.ar</a>
<b>INTRODUCCIÓN A LA EJECUCIÓN MUSICAL GRUPAL</b>	<b>Teórico – Práctico</b> Jueves de 16 a 18 hs Prof. Cecilia Picaroni y Diego Graciosi (Aula Hall)	<b>Página web de la Cátedra:</b> <a href="http://fba.unlp.edu.ar/introdejecmusic algrupal/">http://fba.unlp.edu.ar/introdejecmusic algrupal/</a> <b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:introdejecmusicalgrupal@fba.unlp.edu.ar">introdejecmusicalgrupal@fba.unlp.edu.ar</a>
<b>INSTRUMENTO (Formación Básica) Piano/Guitarra</b>	<b>Teórico - Práctico</b> Jueves de 18 a 20 hs. Prof. Juan Gascón e Ignacio Martínez (Aula Hall) <b>Banda horaria prácticos individuales a designar</b>	<b>Página web de la Cátedra:</b> <a href="http://fba.unlp.edu.ar/instrumento musicapopular/?page_id=42">http://fba.unlp.edu.ar/instrumento musicapopular/?page_id=42</a> <b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:instrumentopianomp@gmail.com">instrumentopianomp@gmail.com</a> <a href="mailto:instrumentoguitarramp@gmail.com">instrumentoguitarramp@gmail.com</a>

PRIMER AÑO		
<b>PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I</b>	<b>Teórico – Práctico</b> Lunes de 16 a 19 hs. Prof. Rosario Palma (Aula 1)	<b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:producciony analisis1@gmail.com">producciony analisis1@gmail.com</a>
<b>LENGUAJE MUSICAL I</b>	<b>Teórico – Práctico</b> Miércoles 16 a 19 Hs. Prof. Ezequiel Ortiz (Aula 1)	<b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:lenguajemusical1.fda.unlp@gmail.com">lenguajemusical1.fda.unlp@gmail.com</a>
<b>INSTRUMENTO I</b>	<b>Teórico - Prácticos</b> Jueves 16 a 18 hs Prof. Homero Polenta, José Lalanda y Otros.  <b>Banda horaria prácticos individuales a designar</b>	<b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:instrumentoguitarramp@gmail.com">instrumentoguitarramp@gmail.com</a> <a href="mailto:instrumentopianomp@gmail.com">instrumentopianomp@gmail.com</a>
<b>CULTURA Y SOCIEDAD I (1er. Cuatrimestre)</b>	<b>Teórico - Prácticos</b> Jueves de 18 a 20 hs. Prof. Natalia Romé e Ignacio Mazzola (Aula 7)	<b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:romenatalia@yahoo.com">romenatalia@yahoo.com</a>
<b>TECNOLOGÍA APLICADA (1er. Cuatrimestre)</b>	<b>Teórico - Prácticos</b> Viernes 16 a 18 hs. Prof. Juan Pedro Dolce (Aula 6)	<b>Página web de la Cátedra:</b> <a href="http://tecnologiaticnicatura.blogspot.com/">http://tecnologiaticnicatura.blogspot.com/</a> <b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:tecnologiaticnicatura@gmail.com">tecnologiaticnicatura@gmail.com</a>
<b>CANTO Y PERCUSIÓN</b>	<b>Teórico - Prácticos</b> Martes 18 a 20 hs. Prof. Germán Gómez (Aula 1)	<b>Página web de la Cátedra:</b> <a href="http://fba.unlp.edu.ar/cantoypercusion1y2">http://fba.unlp.edu.ar/cantoypercusion1y2</a> <b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:cantoypercusion1y2@gmail.com">cantoypercusion1y2@gmail.com</a>
<b>HISTORIA RECIENTE Y DDHH (1er. Cuatrimestre)</b>	Martes 16 a 18 hs. Prof. María Elia Capella y Daniela Sáez Feliú	<b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:ddhh1tmp@gmail.com">ddhh1tmp@gmail.com</a>

<b>GESTIÓN CULTURAL I (2do. Cuatrimestre)</b>	Viernes 18 a 20 hs. Prof. Diego Benhabib y Martín Fernández (Aula 6)	<b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:gestionculturaltmp@gmail.com">gestionculturaltmp@gmail.com</a>
<b>PROYECTOS Y DISPOSITIVOS DE ABORDAJE SOCIO MUSICALES I (2do. Cuatrimestre)</b>	Martes 16 a 18 hs. Prof. Fernanda Sarralde y Aude Bresson (Aula 1)	<b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:proyectosydispositivos@gmail.com">proyectosydispositivos@gmail.com</a>
<b>ESPACIO INSTITUCIONAL</b>	Miércoles de 19 a 21 hs. Prof. Mariano Berroeta y Orlando Fernández (Aula 1)	<b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:espacioinstitucionaltmp@gmail.com">espacioinstitucionaltmp@gmail.com</a>

<b>SEGUNDO AÑO</b>		
<b>PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS MUSICAL II</b>	<b>Teórico - Práctico</b> Lunes 18 a 21 hs. Prof. Natalio Sturla (Aula 5)	<b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:produccion2fba@gmail.com">produccion2fba@gmail.com</a>
<b>LENGUAJE MUSICAL II</b>	<b>Teórico – Práctico</b> Miércoles 16 a 19 hs. Prof. Vilma Wagner (Aula 6)	<b>Página web de la Cátedra:</b> <a href="https://aulasweb.ead.unlp.edu.ar/course/view.php?id=1988">https://aulasweb.ead.unlp.edu.ar/course/view.php?id=1988</a> <b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:vilmawagner@gmail.com">vilmawagner@gmail.com</a>
<b>INSTRUMENTO II</b>	<b>Teórico - Práctico</b> Jueves 16 a 18 hs. Prof. Aníbal Colli y Juan Gascón  <b>Banda horaria prácticos individuales a designar</b>	<b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:instrumentoguitarramp@gmail.com">instrumentoguitarramp@gmail.com</a> <a href="mailto:instrumentopianomp@gmail.com">instrumentopianomp@gmail.com</a>
<b>CULTURA Y SOCIEDAD II (2do. Cuatrimestre)</b>	<b>Teórico - Prácticos</b> Jueves de 18 a 20 hs. Prof. Natalia Romé e Ignacio Mazzola (Aula 7)	<b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:romenatalia@yahoo.com">romenatalia@yahoo.com</a>
<b>SOCIEDAD, ESTADO, CIUDADANÍA Y DDHH (2do. Cuatrimestre)</b>	<b>Teórico - Prácticos</b> Martes 16 a 18 hs. Prof. María Paula Maroni y Daniel Zas	<b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:secyddhhtmp@gmail.com">secyddhhtmp@gmail.com</a>

	(Aula 6)	
<b>GESTIÓN CULTURAL II (1er. Cuatrimestre)</b>	<b>Teórico - Prácticos</b> Martes 18 a 20 hs. Prof. Diego Benhabib y Martín Fernández (Aula 6)	<b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:gestionculturaltmp@gmail.com">gestionculturaltmp@gmail.com</a>
<b>POLÍTICAS PÚBLICAS CULTURALES (2do. Cuatrimestre)</b>	<b>Teórico - Prácticos</b> Martes 18 a 20 hs. Prof. Romina Bianchini y Carlos Maximiliano Godoy (Aula 6)	<b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:ppculturalestmp@gmail.com">ppculturalestmp@gmail.com</a>
<b>PROYECTOS Y DISPOSITIVOS DE ABORDAJE SOCIO MUSICALES II (1er. Cuatrimestre)</b>	<b>Teórico – Prácticos</b> Martes 16 a 18 hs. Prof. Fernanda Sarralde y Aude Bresson (Aula 1)	<b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:proyectosydispositivos@gmail.com">proyectosydispositivos@gmail.com</a>
<b>FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA EDUCACIÓN MUSICAL</b>	<b>Teórico – Prácticos</b> Lunes 16 a 18 hs. Prof. Nuria Alí (Aula 5)	<b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:fundamentosteoricos2010@yahoo.com.ar">fundamentosteoricos2010@yahoo.com.ar</a>

TERCER AÑO		
<b>PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS MUSICAL III</b>	<b>Teórico - Práctico</b> Lunes 16 a 19 hs. Prof. Santiago Coria (Aula 2)	<b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:produccionyanalistas@gmail.com">produccionyanalistas@gmail.com</a>
<b>LENGUAJE MUSICAL III</b>	<b>Teórico – Práctico</b> Jueves 16 a 18 hs Prof. Alejandro Rodríguez (Aula 2)	<b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:lenguajemusical3mp@gmail.com">lenguajemusical3mp@gmail.com</a>
<b>INSTRUMENTO III</b>	<b>Teórico - Práctico</b> Jueves 18 a 20 hs. Prof. Aníbal Colli y Federico Félix  <b>Banda horaria prácticos individuales a designar</b>	<b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:instrumentoguitarramp@gmail.com">instrumentoguitarramp@gmail.com</a> <a href="mailto:instrumentopianomp@gmail.com">instrumentopianomp@gmail.com</a>

<b>SEMINARIOS I Y II (1er. y 2do. Cuatrimestre)</b>	<b>Teórico - Prácticos</b> Viernes 19 a 21 hs. Prof. Nicolás Aulet y Almendra Garzia (Aula 7)	<b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:musica.comunitaria.tmp@gmail.com">musica.comunitaria.tmp@gmail.com</a>
<b>PRACTICA TERRITORIAL DE DISEÑO Y GESTIÓN</b>	<b>Teórico – Prácticos</b> Martes 16 a 18 hs. Prof. Daniel Gonnet y Maximiliano Godoy (Aula 3)	<b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:practicatmp@gmail.com">practicatmp@gmail.com</a>
<b>ENSEÑANZA MUSICAL EN SISTEMAS NO FORMALES</b>	<b>Teórico - Prácticos</b> Viernes 16 a 19 hs. Prof. German Lucero y David Celentano (Aula 3)	<b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:enstmpfba@gmail.com">enstmpfba@gmail.com</a>
<b>ÉTICA PROFESIONAL Y DDHH (1er. Cuatrimestre)</b>	<b>Teórico - Prácticos</b> Martes 18 a 20 hs. Prof. María Elia Capella y Gonzalo Conte McDonell (Aula 3)	<b>Dirección de correo electrónico:</b> <a href="mailto:mariaelia.capella@gmail.com">mariaelia.capella@gmail.com</a> <a href="mailto:contegonzalo@gmail.com">contegonzalo@gmail.com</a>