

# Profesorado en Comunicación Audiovisual - código APC (planes '93 '97 '03)

	CÓDIGO	MATERIA	EQUIVALENCIA	RÉGIMEN CURSADA	RÉGIMEN DE PROMOCIÓN	CORRELATIVAS	
						CURSADAS	APROBADAS
1	A0004	<b>Producción Audiovisual I</b>	Producción Audiovisual I	Cuat.	Directa		
	A0001	<b>Realización y lenguaje audiovisual</b>	Realización I	Anual	Directa		
	A0002	<b>Tecnología Audiovisual</b>	Iluminación y Cámara 1	Anual	Directa		
	A0003	<b>Estructura del relato audiovisual I</b>	Guión I	Anual	Directa		
	A0006	<b>Taller de sonido</b>	Sonido I	Anual	Directa		
	A0065	<b>Panorama histórico y social de las artes visuales del siglo XX</b>	Historia del cine y las artes audiovisuales I	Anual	Directa / Libre		
	A0041	<b>Seminario de video comunitario</b>	Realización II	Anual	Directa		
A0042	<b>Seminario de Mediateca</b>	Historia del cine y las artes audiovisuales I	Régimen especial / Consultar con la Cátedra				
2	A0010	<b>Producción Audiovisual II</b>	Producción Audiovisual II	Cuat.	Directa		A0004
	A0044	<b>Realización de cine, video y TV I</b>	Realización II	Anual	Directa		A0001
	A0008	<b>Tecnología de cine, video y TV I</b>	Iluminación y Cámara 2	Anual	Directa		A0002
	A0009	<b>Estructura del relato audiovisual II</b>	Guión II	Anual	Directa		A0003
	A0045	<b>Iluminación</b>	Iluminación y Cámara 2	Anual	Directa		A0002
	A0046	<b>Análisis y Crítica I</b>	Análisis y crítica	Anual	Directa		A0065
	H0025	<b>Historia de los Medios y Sistemas de Comunicación Contemporáneos</b>	sigue vigente	Anual	Directa / Libre		A0065
	H0065	<b>Estética I</b>	Teoría de la Práctica Artística	Anual	Directa / Libre		
	A0043	<b>Sem. Metodología de la Investigación</b>	Metodología de la Investigación en Arte	Cuat.	Directa / Libre		
	A0023	<b>Seminario de animación</b>	Animación	Anual	Directa		
H0067	<b>Taller de Comunicación Grupal</b>	3 opciones de cursada: ▪ Montaje y ed. 1 ▪ Sonido 2 ▪ Dirección de Arte		Directa / Libre			
3	A0048	<b>Producción Audiovisual III</b>	sigue vigente	Cuat.	Directa		A0010
	A0049	<b>Realización de Cine, Video y TV II</b>	Realización III	Anual	Directa		A0044
	A0015	<b>Tecnología de Cine, Video y TV II</b>	Iluminación y cámara III	Anual	Directa		A0008
	A0016	<b>Estructura del Relato Audiovisual III</b>	Guión III	Anual	Directa		A0009
	A0050	<b>Análisis y Crítica II</b>	Análisis y crítica	Anual	Directa		A0046
	H0066	<b>Estética II</b>	ESTÉTICA (plan 2008)	Anual	Directa / Libre		H0065
	A0021	<b>Taller de Informática</b>	Tecnología y Comunicación	Anual	Directa		
	A0051	<b>Taller Pedagógico</b>		Cuat.	Libre		A0043
	A0028	<b>Seminario de Dirección de Actores</b>	Dirección de Actores	Anual	Directa		
	A0047	<b>Seminario de Tecnología Aplicada a la Ciencia y a la Educación</b>	El audiovisual aplicado a la ciencia, la educación...	Cuat.	Directa		
O0006	<b>Teoría de la Educación</b>	Fundamentos Psicopedagógicos de la Educación	Anual	Dir / Indir			
4	A0052	<b>Producción Audiovisual IV</b>	Legislación y políticas audiovisuales	Cuat.	Directa		A0048
	A0038	<b>Realización de Cine y TV</b>	Realización IV	Anual	Directa		A0049
	A0029	<b>Tecnología de Cine y TV</b>	Dirección de Fotografía	Anual	Directa		A0015
	A0020	<b>Teoría del Lenguaje Audiovisual</b>	Teorías del Audiovisual	Anual	Dir/Indir/Libre		A0050
	A0030	<b>Taller de Informática Aplicada</b>	Postproducción de Imagen	Cuat.	Directa		A0021
	A0053	<b>Metodología de la Investigación</b>	Metodología de la Investigación en Arte	Cuat.	Directa / Libre		A0043
	H0045	<b>Sociología</b>	Segue vigente	Cuat.	Directa / Libre		
	H0011	<b>Psicología</b>	Psicología del Arte	Cuat.	Directa / Libre		
	H0046	<b>Antropología Social</b>	Documental	Cuat.	Directa / Libre		
	A0054	<b>Sem. Géneros TV, Public. y Propag.</b>	Géneros y estilos audiovisuales	Anual	Dir. / Indir.		
O0005	<b>Fundamentos Psicológicos de la Educación</b>	Fundamentos Psicopedagógicos de la Educación	Anual	Dir / Indir			
5	O0007	<b>Diseño y Planeamiento del Currículum</b>	Didáctica Especial y Practica de la Enseñanza	Anual	Directa		
	A0061	<b>Práctica de la Enseñanza</b>	Didáctica Especial y Practica de la Enseñanza	Anual	Directa		