

De los orígenes del son a la timba y el latin jazz.
Patrones y comportamiento rítmico de todos los instrumentos. Arreglos.
Historia y análisis de los géneros, las agrupaciones y estilos.

Seminario de
**MÚSICA POPULAR
CUBANA**

Taller teórico-práctico para alumnos de las carreras de música.

Prof. Aníbal Colli



Departamento de Música
Facultad de Bellas Artes
UNLP

Todos los viernes de 14 a 17 en el Aula 80.

Comienza el 16 de agosto.

Inscripción por SIU Guaraní.

Informes: Departamento de Música.