

Universidad Nacional de La Plata
Facultad de Bellas Artes
Departamento de Estudios Históricos y Sociales

CICLO LECTIVO: 2014

Historia Social General

CARRERA/S EN QUE SE INSCRIBE:

Licenciatura en Artes Plásticas (Plan 2006)

Profesorado en Artes Plásticas (Plan 2006)

Licenciatura en Diseño Multimedial (Plan 2006)

Profesorado en Diseño Multimedial (Plan 2006)

Licenciatura en Música Orientación Música Popular (Plan 2009)

Profesorado en Música Orientación Música Popular (Plan 2009)

Licenciatura y Profesorado en Artes Plásticas (Plan 2006)

1º año

Licenciatura y Profesorado en Diseño Multimedial (Plan 2006)

3º año / Correlativas para su cursada: deberá tener aprobada la cursada de Fundamentos Estéticos, Producción de Textos, Arte Contemporáneo. Correlativas para su aprobación: deberá haber aprobado las asignaturas Fundamentos Estéticos, Producción de Textos, Arte Contemporáneo.

Licenciatura y Profesorado en Música Orientación Música Popular (Plan 2009)

1º año / Correlativas para su aprobación: Apreciación Musical

MODALIDAD DEL CURSO: Anual

SISTEMA DE PROMOCIÓN: DIRECTA/ INDIRECTA/ LIBRE.

CARGA HORARIA SEMANAL:

4 horas

PROFESOR A CARGO:

Pablo Ghigliani

EQUIPO DOCENTE:

Profesores Adjuntos: Matías Bisso y Tomás Ibarra

Jefes de Trabajos Prácticos: Alejandro Fernández Plastino y Martín Ambroggio

Ayudantes: Florencia Matas, Sebastián Vargas, María Delicia Zurita, Laura Monacci, Eleonora Bretal, Juan Besoky

Adscripta: Paula Draghi, Álvaro Bretal

METODOLOGÍA DE TRABAJO Y MODO DE EVALUACIÓN:

Historia Social General es una asignatura anual, cuyas clases presenciales se dividen en teóricas y prácticas. Las clases teóricas están a cargo de los profesores titulares y adjuntos, y en ellas, se abordan las grandes líneas del programa. Las clases prácticas están a cargo de los jefes de trabajos prácticos y de los auxiliares docentes, quienes trabajan junto a los alumnos lecturas específicas de tipo obligatorio sobre los temas abordados en los teóricos. La obligatoriedad de la asistencia a clase depende del tipo de promoción elegida por los alumnos.

Promoción directa. Exige que el alumno asista obligatoriamente al 80 % de las clases prácticas y teóricas, respectivamente. Este mínimo de asistencia obligatoria se computa semestralmente, esto es, el alumno deberá asistir al 80 % de las clases prácticas y teóricas correspondientes al primer semestre para poder presentarse al primer parcial. Igual régimen se aplica al segundo semestre. Para aprobar la promoción directa el alumno debe obtener una nota mínima 6 (seis) en cada uno de los cuatro parciales que se tomarán a lo largo del año (o en los recuperatorios, si es que no se ha presentado a la primera fecha de parcial o lo ha desaprobado). Estos cuatro parciales y los recuperatorios respectivos corresponden a: dos parciales de clases prácticas y dos de clases teóricas. Los parciales del primer y segundo semestre no se promedian entre sí. Quienes hayan cumplido con los requisitos de asistencia y hayan aprobado con un mínimo de 6 (seis) los cuatro parciales, aprueban la materia sin necesidad de rendir examen final.

Promoción indirecta. Exige que el alumno asista obligatoriamente al 80 % de las clases prácticas. Si bien se recomienda la asistencia a las clases teóricas, éstas no son obligatorias. Este mínimo de asistencia obligatoria se computa semestralmente, esto es, el alumno deberá asistir al 80 % de las clases prácticas correspondientes al primer semestre para poder presentarse al primer parcial. Igual régimen se aplica al segundo semestre. Para aprobar la promoción indirecta el alumno debe obtener una nota mínima de 4 (cuatro) en cada uno de los dos parciales de trabajos prácticos que se tomarán a lo largo del año (o en los recuperatorios, si es que no se ha presentado a la primera fecha de parcial o lo ha desaprobado). Los parciales del primer y el segundo semestre no se promedian entre sí. Quienes hayan cumplido con los requisitos de asistencia y hayan aprobado con un mínimo de 4 (cuatro) los dos parciales, aprueban la cursada de la materia debiendo rendir el examen final dentro de los tres años de finalizada la misma. Para el examen final el alumno debe estudiar toda la bibliografía obligatoria correspondiente a prácticos y teóricos. Se recomienda además, que el alumno prepare un tema de su elección para iniciar el examen; para

ello, es conveniente ayudarse con los manuales e incorporar la bibliografía adicional sugerida para los distintos temas.

Promoción libre. El alumno puede optar por presentarse al examen final sin haber cursado la materia. En este caso, el examen final consta de dos partes: una escrita y otra oral. La primera parte versa sobre los contenidos de los trabajos prácticos y debe ser aprobada con un mínimo de 4 (cuatro) para poder rendir a continuación el examen oral, el que también se aprueba con un mínimo de 4 (cuatro). Se debe rendir con el último programa vigente.

La cátedra cuenta además con un sitio web desde el cual los alumnos podrán bajar el programa de la materia, las guías de lectura, las lecturas digitalizadas y otros materiales pedagógicos. Es también un medio para comunicarse con los miembros de la cátedra e intercambiar información. Para ello deben ir a wac.unlp.edu.ar dónde podrán registrarse (eligiendo nombre de usuario y contraseña) y solicitar luego la admisión al sitio.

CONTACTO ELECTRÓNICO:

Los alumnos deberán inscribirse en el sitio: wac.unlp.edu.ar

FUNDAMENTACIÓN Y OBJETIVOS (GENERALES Y ESPECÍFICOS)

Uno de los fundamentos básicos de nuestra propuesta es que en el ámbito de la Facultad de Bellas Artes, un programa de Historia Social General tiene que cumplir una función específica: desnaturalizar el acontecer histórico-social develando los patrones de dominación, las relaciones sociales y las luchas que lo constituyen. Nuestra meta no es la formación de alumnos eruditos en historia sino de alumnos preocupados por los determinantes del presente político-social en el que desarrollarán su práctica profesional.

Es esta convicción la que subyace a la decisión más importante que tomamos para la organización del programa: la combinación de contenidos de historia y teoría social. Una decisión que fue a su vez el fruto del análisis de diversos programas de la materia Historia Social General que se dictan en otras Universidades Nacionales y de la consideración del rumbo tomado por las reformas de los planes de estudio de las carreras de la Facultad a las que se ha incorporado esta asignatura.

Una vez tomada esta decisión, el siguiente paso fue acordar la periodización y el recorte específico que daríamos a la materia, tanto en sus aspectos historiográficos como teóricos. Por un lado, creímos conveniente que el punto de partida fuera la 'doble revolución', industrial y social, que es considerada por los historiadores como clave para entender el proceso histórico de la modernidad. Luego, embarcarnos desde una perspectiva de historia social en el estudio del desarrollo y expansión mundial del capitalismo industrial y de las distintas impugnaciones sociales que ha debido enfrentar el dominio de la burguesía y el poder estatal a lo largo de los últimos dos siglos. Por otro lado, que este recorte estuviera precedido por discusiones

conceptuales dirigidas a una comprensión crítica de la historia. Así, el programa, en su primera parte, comienza con una introducción en la que se discute la noción y alcance de la disciplina historia, continúa con una aproximación a la historia social y el materialismo histórico, y articula el estudio de la revolución industrial con una discusión teórica sobre el sistema capitalista y el estudio de la revolución francesa con una discusión teórica sobre la naturaleza del estado.

A la segunda parte del programa, que es la más extensa, la hemos dividido para su estudio en dos bloques, con un foco predominantemente europeo que se explica por:

1. La existencia de una materia de historia Latinoamericana y Argentina, correspondiente al segundo año de las carreras de plástica y multimedia, correlativa de Historia Social General.

2. Que el ascenso y expansión mundial del capitalismo durante el siglo XIX es un fenómeno fuertemente determinado por su evolución europea, y en particular, inglesa. Y que es también en Europa dónde encontramos los primeros movimientos de impugnación colectiva al sistema. Ambos ejes son centrales en el planteo de nuestro programa.

Hecha esta aclaración, ocupémonos a continuación de los contenidos y procesos que conforman ambos bloques.

Bloque 1: De la 'doble revolución' al imperialismo (1750-1914)

Procesos destacados:

- REVOLUCIÓN INDUSTRIAL
- REVOLUCION FRANCESA
- CICLO REVOLUCIONARIO EUROPEO DE 1848
- FORMACION DE LA CLASE OBRERA Y ASCENSO DE LOS MOVIMIENTOS OBREROS
- DEMOCRACIA RADICAL, COMUNISMO, SOCIALISMO, LIBERALISMO, NACIONALISMO
- IMPERIALISMO Y EXPANSION COLONIAL: EL REPARTO DE ASIA Y AFRICA

Este primer bloque comprende el nacimiento y la consolidación del capitalismo industrial y los procesos políticos, económicos y sociales que lo acompañan.

Se inicia con dos acontecimientos fundacionales de la modernidad (o al menos de su etapa más "explosiva"): el nacimiento del sistema industrial capitalista y de los sistemas políticos fundados y legitimados en la soberanía popular. Ambos acontecimientos marcan el ascenso definitivo de la burguesía como clase social dominante en el marco de la consolidación del sistema capitalista y el liberalismo político y son centrales para comprender las características de los procesos históricos que estudiamos durante el año.

Con respecto al origen del capitalismo industrial, el programa enfatiza el análisis de los cambios planteados por la Revolución Industrial Inglesa, la expansión de la industrialización más allá de las fronteras británicas, y su rol en la conformación de un mercado mundial. Nos detendremos para ello en la originalidad de la situación inglesa de mediados y fines del siglo XVIII, pero enmarcando el proceso social y económico en la lógica de la acumulación capitalista. Además, fenómenos tales como la proletarianización, la urbanización y la consolidación del sistema fabril nos servirán de escenario histórico para la mejor identificación de las características del desarrollo capitalista que tratamos en la parte teórica.

A su vez, el proceso revolucionario francés nos ayudará a ubicar la génesis moderna de conceptos como el de Nación, Estado y Democracia cuyo tratamiento histórico (y por lo tanto dinámico) nos acompañará a lo largo del programa. El marco general del análisis en este caso será la conflictividad de clase propia de las sociedades capitalistas o en transición al capitalismo, y que comienzan en esta época a tomar muchas de las características que marcan la modernidad.

Este bloque incluye el análisis de la consolidación del capitalismo industrial durante el siglo XIX, el que alcanza su cenit durante el último cuarto de siglo cuando la creciente concentración y centralización de capital caracterizó la etapa "Imperialista" que desembocó en la Primera Guerra Mundial. Esa consolidación incluye su definitiva expansión mundial, legitimada por las ideas de progreso, la ciencia y el liberalismo. Esta expansión se mantiene en una primera etapa dentro de los marcos, al menos teóricos, de la libre competencia y la iniciativa privada, de las que se alejará cada vez más cuando el proceso de concentración del capital demande a los estados nacionales que se involucran activamente como actores económicos.

En el marco de un proceso de hegemonía política y cultural de la burguesía, analizaremos también la aparición y el crecimiento de la autonomía política de los sectores populares, en particular, del proletariado industrial. Este es un proceso del que ya podemos advertir signos durante la revolución francesa y la resistencia a la industrialización, pero que se hace patente a partir del proceso revolucionario de 1848, especialmente en Francia; de la aparición de ideologías y organizaciones políticas específicas de la clase obrera; de la Comuna de París; y del crecimiento de los partidos socialistas de masas y las centrales obreras nacionales en Europa.

Bloque 2 Las impugnaciones al capitalismo. Desde el fin de la hegemonía burguesa hasta nuestros días (1914- 2007)

Procesos destacados:

- PRIMERA GUERRA MUNDIAL
- REVOLUCIÓN RUSA
- CRISIS DEL '30
- FASCISMO Y ANTIFASCISMO
- STALINISMO Y DESESTALINIZACIÓN
- LOS PROCESOS DE DESCOLONIZACIÓN DE AFRICA Y ASIA
- EL ESTADO DE BIENESTAR Y SU CRISIS
- NUEVOS MOVIMIENTOS SOCIALES Y NUEVA IZQUIERDA
- CRISIS DEL CAPITALISMO, AUGE DEL NEOLIBERALISMO Y NUEVA DERECHA
- GLOBALIZACIÓN Y ANTIGLOBALIZACIÓN

Este segundo bloque abarca lo que se ha dado en llamar el siglo XX "corto" y los años transcurridos desde la crisis terminal del socialismo real (1989-1993). El recorte que proponemos para este período lo componen el análisis del desarrollo capitalista y sus crisis y el análisis de las distintas impugnaciones al capitalismo y a la sociedad burguesa. Este recorte incluye entonces, tanto las impugnaciones de tipo anticapitalista (asociadas habitualmente con el socialismo marxista y el protagonismo de la clase obrera y movimientos campesinos revolucionarios), como las de signo reaccionario (básicamente, el nazismo y el fascismo).

El bloque comienza con dos hechos paradigmáticos del fin de la hegemonía burguesa: la Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa. El primero apareció como el corolario de la lucha interimperialista en la forma de combate sangriento entre las

burguesías de las potencias europeas, que vino a desmentir la pretensión de que el mundo surgido de la doble revolución y conducido por la burguesía se dirigía hacia un horizonte de progreso indefinido, en el cual la economía capitalista y los avances tecnológicos producidos por esta contribuirían al ascenso de la civilización burguesa y su expansión mundial, asegurando el bienestar de la humanidad.

Por otra parte, el ascenso de los bolcheviques al poder se presentó como el primer desafío exitoso del proletariado al sistema burgués, al conjugar toma del poder, duración en el tiempo e implementación de políticas socialistas. La experiencia soviética es especialmente relevante para la comprensión de un siglo XX signado por el enfrentamiento entre los bloques capitalista y socialista; por esta razón nos resulta importante el análisis de su desarrollo y, dentro de los límites de una materia introductoria, de los distintos debates políticos e historiográficos que generó y genera.

Para el tratamiento del período de entreguerras decidimos privilegiar los siguientes aspectos.

Por un lado, las transformaciones económicas derivadas de la crisis del 30, ese abismo económico según Hobsbawm (1995) caracterizado por el colapso de la economía industrial capitalista, acompañado por un descenso abrupto de los precios de las materias primas y un aumento geométrico de la desocupación, lo que redundó en una recesión de las economías, tanto en los países centrales como en los agro-exportadores, y en una caída abrupta del comercio internacional. Dicha situación inicia un proceso de decadencia en la confianza del libre mercado y apuntala políticas económicas proteccionistas y de tipo keynesianas.

El otro punto a considerar es el de las novedades políticas que constituyeron el surgimiento y avance de los movimientos fascistas en Europa y la consolidación de la política Stalinista en la URSS, en un escenario político que cada vez más se va a ir configurando alrededor de la antinomia fascismo-antifascismo. Con respecto al primero de los movimientos políticos nos interesa remarcar la especificidad de su reacción revolucionaria caracterizada por un ferviente anticomunismo que a la vez impugna cuestiones centrales de la sociedad burguesa capitalista y su sistema de democracia liberal. La aparición de estos movimientos políticos de masas, que sin cuestionar las bases económicas del capitalismo se presentan como una alternativa a este, y al socialismo, es sin dudas la novedad política más importante del período.

Con respecto al Stalinismo, nos interesa subrayar su importancia como proceso de construcción y consolidación del perfil de la URSS hasta su disolución. Junto con los procesos económicos, como la industrialización acelerada y la colectivización forzosa, nos centraremos en la impronta especial que el modo de conducción stalinista dejó en la Unión Soviética, y más en general, en el socialismo real. Esto incluye las críticas que desde dentro y fuera del bloque socialista se lanzaron contra este patrón de construcción y que conformaron la tensión, señalada por Fitzpatrick (2005), entre “Revolución cumplida” y “Revolución traicionada”. El análisis del largo período del Stalinismo nos ayudará a comprender varios de los procesos del siglo XX relacionados de una u otra forma con él, como por ejemplo el ya mencionado de la alianza antifascista, la Segunda Guerra Mundial, la Guerra Fría, la desestalinización y los procesos revisionistas de Europa Oriental, el surgimiento de la Nueva Izquierda y la crisis del Socialismo real de fines de siglo.

El período de segunda posguerra nos lleva a focalizarnos en dos cuestiones. Una que afecta a los países centrales, como es la reforma dentro del capitalismo que generalmente se conoce como Estado de Bienestar, y otra que tiene como epicentro a

diversas zonas del mundo subdesarrollado y que caracterizamos como “descolonización”.

En el primer caso, a pesar de no estar hablando de una impugnación lisa y llana del capitalismo, nos encontramos con un período de aparición de reformas, modificaciones y adaptaciones del capitalismo de los países centrales, consistente en un modelo en el que la bonanza económica de posguerra se tradujo en una redistribución de la riqueza. Estas políticas redistributivas, que ocasionalmente aparecieron también en el Tercer Mundo, significaron una mejora sustancial de las condiciones de vida de la clase obrera y los sectores asalariados en general. Estas novedades explicarían el reflujo revolucionario del proletariado europeo, en el cual comenzaron a ser más habituales la búsqueda de mejoras económicas concretas que la de una alternativa radical al capitalismo.

En el segundo caso, el tratamiento de la descolonización nos permite de alguna manera cerrar el círculo que habíamos comenzado al analizar el proceso de expansión imperial. El surgimiento de un nuevo actor político, “el Tercer Mundo”, nuevamente corre, como en el caso de la Revolución Rusa, el eje de las esperanzas revolucionarias fuera del mundo capitalista industrializado. En el marco de la liberación de las colonias de África, la India y el sudeste asiático, y el auge de la idea de que otras naciones, como las latinoamericanas, a pesar de su status formal debían buscar también un horizonte de independencia plena, surgen nuevas impugnaciones al capitalismo. Estas luchas se presentan para muchos, tanto en los países centrales como periféricos, como la alternativa revolucionaria ante una situación en la que la clase obrera de los países industrializados parecía encontrarse en una situación de conformismo o al menos de reflujo de sus intenciones de atacar radicalmente al sistema.

Relacionado con estas cuestiones ubicamos el nacimiento de la “nueva izquierda” y los distintos movimientos sociales, estudiantiles, de género y de minorías que ensayan nuevas formas de hacer política que superan, en cierto sentido, las recetas tradicionales de la izquierda marxista basadas en el protagonismo de la clase obrera.

La bonanza económica que es el marco de los procesos anteriormente descritos finaliza con la crisis de principios de los ‘70. A partir de ese momento nos encontramos con otras novedades políticas y económicas, como el auge de la nueva derecha y el neoliberalismo, que enarbolan, en un primer momento, la muerte del estado de bienestar y de las salidas de tipo socialdemócratas, y luego de la caída del socialismo real, directamente pretenderán imponer la idea del triunfo definitivo del sistema capitalista liberal y el sinsentido de la búsqueda de cualquier alternativa a este.

En este punto el análisis de la situación en el Bloque del Este y en el resto de las experiencias socialistas, como la china y la cubana, serán útiles para adentrarnos en los debates referidos al fracaso de unos, los cambios en otros y el futuro, o no, de la alternativa socialista.

Por último, el presente nos confronta con los fenómenos políticos y sociales que surgen en un mundo signado por la globalización, el reordenamiento del sistema de relaciones internacionales y la hegemonía estadounidense. Cerramos el programa entonces con una breve referencia a los mismos.

Es importante mencionar que este esquema del proceso histórico es simplemente el esqueleto sobre el que pensamos la segunda parte de nuestro programa. Los temas tratados y, por lo tanto, el programa en sí, estarán sujetos a cambios permanentes

como resultado de la aparición de novedades bibliográficas y de la experiencia de la cátedra.

Objetivos Generales

- Desnaturalizar las estructuras y procesos sociales mediante el estudio crítico de sus elementos constitutivos.
- Que los alumnos aborden los problemas específicos de sus disciplinas desde una perspectiva que incorpore la dimensión histórica.
- Que los alumnos identifiquen los grandes procesos históricos que han determinado a la modernidad.

Objetivos Específicos

- Estimular que los alumnos analicen los fenómenos simbólicos y culturales a través de una matriz conceptual que incorpore las transformaciones de las estructuras económicas, sociales y políticas.
- Que los alumnos reflexionen sobre los vínculos existentes entre necesidades sociales, desarrollo económico-productivo y acumulación capitalista.
- Familiarizar a los alumnos con la historia de las clases subalternas y las luchas sociales por los derechos políticos y sociales modernos.
- Reflexionar sobre los proyectos de transformación social por medio del análisis de las impugnaciones colectivas que han enfrentado las clases dominantes y el poder estatal desde fines del siglo XVIII hasta nuestros días.
- Contribuir a que los alumnos desarrollen habilidades intelectuales que sean pertinentes para la reflexión social y el juicio crítico:
 - Capacidad de observación de las dimensiones elementales en las que metodológicamente puede abordarse el análisis social.
 - Asociación entre fenómenos pertenecientes a distintas dimensiones analíticas.
 - Comparación, para establecer similitudes y diferencias entre procesos sociales diversos.
 - Síntesis, abstracción y generalización.
- Capacitar a los alumnos para que adquieran la habilidad de reproducir la estructura lógica y las ideas fuerza de los textos, los pasos de la argumentación, y la comprobación de las hipótesis.
- Estimular el ejercicio de la lectura crítica de los textos obligatorios, guiando a los alumnos para que individualicen a los autores y los ubiquen dentro de las tradiciones de análisis a las que pertenecen.

CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Parte I: Elementos conceptuales para una comprensión crítica de la historia

Unidad I

¿Historia para qué? Lo que la historia no es: el positivismo y la historiografía tradicional. Pasado – presente - futuro: historia. El concepto de historia social. Historia y poder. La historia como campo de lucha. Condiciones de producción del discurso historiográfico.

Bibliografía obligatoria

Adamovsky, Ezequiel (2011) "Historia, divulgación y valoración del pasado: acerca de ciertos prejuicios académicos que condenan a la historiografía al aislamiento", *Nuevo Topo*, no. 8, septiembre-octubre 2011 (pp. 91-106).

Chesneaux, Jean (1984) ¿Hacemos tabla rasa del pasado? Buenos Aires: Siglo XXI. Capítulos 1 (pp. 21-28), capítulo 2 (pp. 29-39) y capítulo 3 (pp. 40-50).

Bibliografía adicional

Carr, Edward H. (1993) ¿Qué es la historia? Barcelona: Planeta-Agostini. Capítulo 1.

Chesneaux, Jean (1984) ¿Hacemos tabla rasa del pasado? Buenos Aires: Siglo XXI. Capítulo 5 (pp. 60-70).

Vilar, Pierre (1988) Iniciación al vocabulario del análisis histórico. México: Crítica Grijalbo. Capítulo 1 (pp. 17-47).

Unidad II

El materialismo histórico: contexto social e ideológico de su surgimiento. Lo que el materialismo histórico no es: filosofía de la historia y determinismo tecnológico. Crítica y actualidad de sus nociones elementales: ser social y conciencia social; modos de producción, fuerzas productivas y relaciones sociales de producción; base y superestructura; clases sociales, antagonismo social y lucha de clases. Las sociedades pre-capitalistas. Sujetos y actores sociales.

Bibliografía obligatoria

Blackledge, Paul (2006) Reflections on the Marxist theory of history, Manchester: Manchester University Press (Capítulo 2: 'Marx, Engels and historical materialism', pp. 20-53).

Marx, Karl (1848) El Manifiesto Comunista, primera parte.

Marx, Karl and Friedrich Engels (1987) [1845-46] Ideología Alemana, México: Grijalbo.

Bibliografía adicional

Berman, Marshall (1992) "Todo lo sólido se desvanece en el aire: Marx, el modernismo y la modernización", en Todo lo sólido se desvanece en el aire, Buenos Aires: Siglo XXI.

Fontana, Josep (2001) La historia de los hombres, Barcelona: Crítica. Capítulo 7: "Marx y el 'materialismo histórico'" (pp. 149-64) y capítulo 11: "Los marxismos" (pp. 231-56).

Vega Cantor, Renán (2000) 'Teoría Marxista de la Historia', Herramienta, 14.

Williams, Raymond (1978) *Marxismo y Literatura*, Barcelona: Ed. Península. Capítulo 1: "Base y Superestructura" (pp. 93-101), capítulo 2: "La determinación" (pp. 102-08) y capítulo 3: "Las fuerzas productivas" (pp. 109-14).

Unidad III

¿Qué es el capitalismo? Génesis y desarrollo de las relaciones sociales capitalistas. Sus premisas históricas. Relaciones sociales de producción y fuerzas productivas. Producción social y apropiación privada. Plusvalor y explotación. Lógica de la producción de riqueza: ¿necesidades sociales o ganancia? La separación de las esferas económica y política. Las contradicciones actuales.

Bibliografía obligatoria

Lebowitz, Michael (2003) *Más allá de El Capital*, Londres: Palgrave. Capítulo 1 (pp. 1-15)

Lebowitz, Michael (2006) *Build It Now: Socialism for the 21st Century*, New York: Monthly Review Press. Traducción del Capítulo 1: "Las necesidades del capital vs. Las necesidades de los seres humanos".

Marx, Karl (1995) {1867}: *El capital*. México, Siglo XXI. Tomo I/Vol. 1, Vol.3, capítulo XXIV, párrafo 1. (PP. 891-895).

Bibliografía adicional

Astarita, Rolando (1988) "Qué es el capitalismo", publicado on-line en <http://rolandoastarita.turincon.com/>.

Unidad IV

Política y capitalismo. Teorías sobre el Estado. Poder y dominación política. Coerción, consenso y formas de gobierno. Poder político y hegemonía.

Bibliografía obligatoria

Held, David (1997) *La democracia y el orden global*, Barcelona – Buenos Aires: Paidós. Capítulo 3: El desarrollo del Estado nación y la consolidación de la democracia (pp. 71-97)

Fontana, Josep (1999) "Las formas de organización colectiva": II. Estado y nación", en *Introducción al estudio de la historia*, Barcelona: Crítica (pp. 193-216).

Bibliografía adicional

Bayly, Christopher A. (2010) *El nacimiento del mundo moderno 1780-1914: Conexiones y comparaciones globales*, Madrid: Siglo XXI. Capítulo 7: Mitos y tecnologías del estado moderno

Bloch, Fred (1977) 'La clase dominante no gobierna: notas sobre la teoría marxista del Estado', En *Teoría*, 6, abril-junio, Madrid (pp. 3-27)

Lenin, V.I. (1919) Conferencia sobre el Estado pronunciada en la Universidad de Sverdlov el 11 de julio de 1919.

Miliband, Ralph (1984) "Poder estatal e intereses de clase", Zona Abierta 30 (pp. 91-107).

Wright, Eric Olin (1983) Clase, crisis y estado. Madrid: Siglo XXI. Capítulo 4 (pp. 175-219).

Parte II: Hacia una historia social del capitalismo y de sus impugnaciones

Manuales: Para una mejor contextualización y aprovechamiento de las lecturas con las que abordamos los contenidos de la segunda parte del programa se recomienda a los alumnos la consulta de los manuales que se enumeran a continuación.

Bianchi, Susana (2005) Historia social del mundo contemporáneo. Del feudalismo a la sociedad contemporánea, Quilmas: Universidad Nacional de Quilmes Editorial. Capítulos: III, IV y V. (Estos capítulos ofrecen una apretada síntesis del período que se aborda en este programa desde una perspectiva de historia social).

Aróstegui, Julio, Cristian Buchrucker y Jorge Saborido (eds.) (2001) El Mundo Contemporáneo: Historia y Problemas, Buenos Aires: Biblos. Capítulos: Introducción y capítulos 1, 2, 8, 9, 10 y 13. (Se trata de estados de la cuestión, es decir, discusiones de la bibliografía y de los distintos enfoques actuales sobre determinados temas (por ej: sobre la modernidad, la revolución industrial, etc.) y de síntesis temáticas (por ejemplo, sobre la evolución económica del siglo XX, la descolonización, etc.).

Hobsbawm, Eric (1962) La Era de la Revolución. 1789-1848, Barcelona: Crítica.

Hobsbawm, Eric (1998) La Era del Capital, Buenos Aires: Crítica.

Hobsbawm, Eric (1998) La Era del Imperio, 1875-1914, Buenos Aires: Crítica.

Hobsbawm, Eric (1995) Historia del siglo XX, Barcelona: Crítica.

(Todos estos libros de Hobsbawm son ampliamente utilizados durante el curso. En ellos el alumno puede encontrar capítulos que completan y amplían los temas abordados en clase)

Procacci, Giuliano (2005) Historia general del siglo XX, Barcelona: Crítica.

Villani, Pasquale (1996) La edad contemporánea, 1800-1914, Barcelona: Ariel. (Útil para una visión panorámica del período 1800-1914, en particular para sus aspectos políticos, desde un enfoque tradicional y fáctico).

Unidad V

La formación del mundo moderno: el capitalismo y sus etapas desde la mirada de la historia social. Sus orígenes: acumulación originaria y transición(es) al capitalismo. Capitalismo y modernidad: sus dos volcanes (Revolución Francesa y Revolución Industrial). El ascenso de la burguesía (del siglo XVIII hasta la primera mitad del siglo

XIX). La formación de la clase obrera. La consolidación del capitalismo y el apogeo de la sociedad burguesa en Europa (1848-1914). La Primera Guerra Mundial. La constitución del mercado mundial y la inserción de América Latina. El centro y sus periferias: las caras cambiantes del imperialismo. La crisis de la sociedad burguesa: el liberalismo en cuestión.

Bibliografía obligatoria

Anderson, Perry (1983) 'La noción de revolución burguesa en Marx', *Revista Realitat*, pp. 53-4.

Aróstegui, Julio (2001) "Orígenes y problemas del mundo contemporáneo", en Aróstegui, Julio et. al., *El mundo contemporáneo: historia y problemas*, Buenos Aires – Barcelona: Editorial Biblos – Crítica.

Berman, Marshall (1992) *Todo lo sólido se desvanece en el aire*, Buenos Aires: Siglo XXI. (pp. 1-8)

Fontana, Josep (1999) "Industrialización", en *Introducción al estudio de la historia*, Barcelona: Crítica (pp. 193-216).

Hobsbawm, Eric (1962) *La Era de la Revolución. 1789-1848*, Barcelona: Crítica. Introducción (pp. 9-12), capítulo 2: La Revolución Industrial, y capítulo 3: La Revolución Francesa.

Hobsbawm, Eric (1977) *Industria e Imperio*, Barcelona: Ariel. Capítulos 2 y 4.

Hobsbawm, Eric (2006) *La Era del Imperio, 1875-1914*, capítulo 2: "La economía cambia de ritmo", capítulo 3: "La era del Imperio" y capítulo 13: "De la paz a la guerra" y el Epílogo, Biblioteca E.J. Hobsbawm de Historia Contemporánea, Crítica.

Procacci, Giuliano (2005) *Historia general del siglo XX*, Barcelona: Crítica. 1. La primera guerra mundial.

Skocpol, Theda (1984) "La creación del edificio de un 'Estado moderno' en Francia", *Los Estados y las Revoluciones Sociales*, México: FCE.

Villani, Paquale (1996) *La edad contemporánea, 1800-1914*, Barcelona: Ariel. Capítulo 5: "El sistema monetario y financiero" (151-63) y capítulo 8: La explosión imperialista (pp. 219-46).

Vovelle, Michael (1985) *Introducción a la historia de la Revolución Francesa*, Barcelona: Crítica. Capítulos 1 a 6.

Bibliografía adicional

Barbero, María Inés (2001) "El nacimiento de las sociedades industriales", *El Mundo Contemporáneo: Historia y Problemas*, Buenos Aires: Biblos.

Bayly, Christopher A. (2010) *El nacimiento del mundo moderno 1780-1914: Conexiones y comparaciones globales*, Madrid: Siglo XXI. Capítulo 2: Transiciones de los antiguos regímenes a la modernidad.

Berg-Hudson (1997) "Rehabilitación de la revolución industrial", en La revolución industrial: perspectivas actuales, México: Instituto Mora.

Callinicos, Alex (2001) "Imperialismo hoy", Ediciones El Mundo al Revés.

Hobsbawm, Eric (1977) Industria e Imperio, Barcelona: Ariel. Capítulo 3.

Hobsbawm, Eric (1989) La era del imperio (1875 1914), Barcelona: Labor. Introducción, capítulo 4: "La política de la democracia" y capítulo 5: "Trabajadores del mundo".

Soboul, Albert (1981) "Año 1793 ¿República burguesa o democracia popular? (1792-95)" (pp. 79-112), capítulo 2 de La Revolución Francesa, Buenos Aires: Hyspamérica.

Thompson, Edward P. (1989) La formación histórica de la clase obrera inglesa. Barcelona: Crítica. Capítulo 6: Explotación (pp. 197-222).

Thompson, Edward P. (1995) "Tiempo, disciplina de trabajo y capitalismo industrial", en Costumbres en Común, Barcelona: Crítica (pp. 395-452).

Unidad VI

Impugnaciones del siglo XIX: el nacimiento del movimiento obrero. Socialismo, comunismo y anarquismo. Los movimientos democráticos: de la impugnación a la integración. La ola revolucionaria de 1848. Naciones y nacionalismo: las ambigüedades de la política burguesa. La Comuna de París de 1871.

Bibliografía obligatoria

Ely, Geoff (2002) Un Mundo que Ganar. Historia de la Izquierda en Europa, 1850-2000, Barcelona: Crítica. Capítulo 1: 'Definiendo la izquierda. El socialismo, la democracia y el pueblo' (pp. 21-35).

Hobsbawm, Eric (1997) La era del capital, 1848-1875, Barcelona: Crítica. Capítulo 1: 'La primavera de los pueblos' (p. 22-38).

Hobsbawm, Eric (1989) La era del imperio (1875 1914), Barcelona: Labor. Introducción, capítulo 2: "La economía cambia de ritmo".

Lichtheim, George (1970) Los orígenes del Socialismo, Barcelona: Anagrama. Capítulo 1.

Marx, Karl (1985) Las luchas de clases en Francia de 1848-1850, Fragmento: 'La derrota de Junio', Barcelona: Planeta-Agostini.

Sewell, William (1992) Trabajo y revolución en Francia. El lenguaje del movimiento obrero desde el Antiguo Régimen hasta 1848, Madrid: Taurus. Capítulo 11: "La revolución de 1848" (pp. 335-76).

Bibliografía adicional

Ely, Geoff (2002) *Un Mundo que Ganar. Historia de la Izquierda en Europa, 1850-2000*, Barcelona: Crítica. Capítulo 3: 'La industrialización y la formación de la clase obrera' (pp. 51-66) y capítulo 4: 'La ascensión de los movimientos obreros. El avance de la historia' (pp. 67-88).

Haupt, Georges (1986) *El historiador y el movimiento social*. México: Siglo XXI. Capítulo 2: "La Comuna como símbolo y como ejemplo".

Hobsbawm, Eric (1991) *Naciones y nacionalismo*, Barcelona: Crítica. Capítulo 1: "La nación como novedad: de la revolución al liberalismo" (pp. 23-54) y capítulo 4: "La transformación del nacionalismo, 1870-1918" (pp. 111-41).

Toqueville, Alexis (1984) *Recuerdos de la revolución del 1848*, apartados IX y X. Madrid: Editora Nacional.

Rosenberg, Arthur (1981) *Democracia y Socialismo*, Cuadernos de Pasado y Presente. Capítulos 1 y 2.

Sewell, William (1992) 'Los artesanos, los obreros de las fábricas y la formación de la clase obrera francesa, 1789-1848', *Historia Social*, 12, Instituto de Historia Social, UNED, Valencia (pp. 119-40).

Sewell, William (1992) *Trabajo y revolución en Francia. El lenguaje del movimiento obrero desde el Antiguo Régimen hasta 1848*, Madrid: Taurus. Capítulo 12: "Conclusión: La dialéctica de la revolución" (pp. 377-86).

Unidad VII

El siglo XX: crecimiento económico y crisis: la Gran Depresión de 1930 y sus consecuencias sociales. La Edad de Oro del capitalismo: un soplo de bienestar en la posguerra. Crisis del capitalismo y del estado de bienestar en los 70'. El desmoronamiento de los países socialistas (1989-93) y la expansión global del capitalismo: la globalización como fenómeno y como ideología.

Bibliografía obligatoria

Hobsbawm, Eric (1995) *Historia del siglo XX*. Barcelona, Crítica, 1995. Capítulo "El abismo económico" y capítulo XVI: "El final del socialismo"

Hirsch, Joachim (1997) "Qué es la globalización", *Cuadernos del Sur*, 24: 9-20.

Procacci, Giuliano (2005) *Historia general del siglo XX*, Barcelona: Crítica. Capítulos 11 "La Gran Depresión" (pp. 155-89) y capítulo 21: "La guerra fría" (321-32).

Bibliografía adicional

Arrighi, Giovanni (1999) *El largo siglo XX*, Madrid: Akal (pp. 322-59).

Borón Atilio (2002) "Imperio: dos tesis equivocadas sobre el imperialismo", *OSAL, Observatorio Social de América Latina*, Junio nº 6, CLACSO.

Harnecker, Marta (2001/2) "La globalización, ¿un mito?", *Herramienta*, 18.

Lekachman, Robert (1970) La era de Keynes, Madrid: Alianza. Primera parte, Cap. 6: "La prueba de la guerra". Cap.7: "Keynes en el mundo de la posguerra", Segunda parte: "La era keynesiana".

Unidad VIII

Las impugnaciones revolucionarias del capitalismo: de la Revolución Rusa (1917) a la Revolución Sandinista (1979). Impugnación de la sociedad burguesa y racionalidad capitalista: fascismo y nazismo. La impugnación de los valores burgueses: las vanguardias artísticas. El Tercer Mundo entre la nación y la revolución: descolonización y antiimperialismo. Los años 60': nuevos y viejos movimientos sociales. Impugnaciones en el umbral del siglo XXI.

Bibliografía obligatoria

Béjar, Dolores (2011) Historia del siglo XX, Europa, América, Asia, África y Oceanía, Buenos Aires: Siglo XXI. Capítulo 4 "De la Segunda Guerra Mundial a la caída del muro" (pp. 161-215) y Capítulo 6: "El Tercer Mundo" (pp. 259-303).

Carr, Edward (1997) La revolución rusa, de Lenin a Stalin, 1917-1929, Madrid: Alianza. Capítulos 1, 2, 3.

Eley, Geoff (2002) Un Mundo que Ganar. Historia de la Izquierda en Europa, 1850-2000, Barcelona: Crítica. Capítulo 21: "1968. Se mueve, después de todo" y capítulo 24: "Nueva política, nuevos tiempos. Rehaciendo el socialismo y la democracia".

Fitzpatrick, Sheila (2005) La revolución rusa, Buenos Aires: Siglo XXI. Capítulos 1, 2, 3, 4 y 5.

Hobsbawm, Eric J (1995) Historia del siglo XX. Barcelona, Crítica, 1995. Capítulo II "La revolución mundial", capítulo IV "La caída del liberalismo", capítulo V "Contra el enemigo común", capítulo X "La revolución social", capítulo XI "La revolución cultural" y capítulo 12: "El Tercer Mundo".

Paxton, Robert (2005) Anatomía del fascismo, Barcelona: Península. Capítulo 3: La llegada al poder

Procacci, Giuliano (2005) Historia general del siglo XX, Barcelona: Crítica. Capítulo 13: "La Alemania Nazi" (pp. 205-15).

Traverso, Enzo (2002) La violencia Nazi. Una genealogía europea, México: Fondo de Cultura Económica México. Capítulo 1, 2, 5 y conclusión.

Bibliografía adicional

Anspreger, Franz (1982) "Africa: movimientos de liberación e intentos de imposición del dominio blanco", en Wolfgang Benz y Graml, Hermann El siglo XX. III. Problemas mundiales entre los dos bloques de poder, México: Siglo XXI.

Carr, Edward (1969) 1917. Antes y después, Barcelona: Anagrama. "Revolución desde arriba: la vía hacia la colectivización" (pp. 111 126) y "Reflexiones sobre la industrialización soviética" (pp. 127 46).

Carr, Edward (1997) La revolución rusa, de Lenin a Stalin, 1917-1929, Madrid: Alianza. Capítulos 1, 2, 3, 5, 12 y 17.

Eley, Geoff (2002) Un Mundo que Ganar. Historia de la Izquierda en Europa, 1850-2000, Barcelona: Crítica. Capítulo 8: "La revolución rusa".

Fitzpatrick, Sheila (2005) La revolución rusa, Buenos Aires: Siglo XXI. Capítulos 2, 3 y 6.

Hill, Christopher (1969) {1947} La revolución rusa, Barcelona: Ariel.

Huguet, Montserrat (2001) "El proceso de descolonización y los nuevos protagonistas", en Aróstegui, Julio, Cristian Buchrucker y Jorge Saborido (eds.), El Mundo Contemporáneo: Historia y Problemas, Buenos Aires: Biblos.

Kautsky, Karl (1977) Terrorismo y comunismo: una contribución a la historia natural de la revolución, Madrid: Júcar. Capítulo VIII La obra de los comunistas (pp.106-51).

Kershaw, Ian (2004) La dictadura nazi. Problemas y perspectivas de interpretación, Argentina: Siglo XXI. Capítulo 1 Los historiadores y el problema de explicar el nazismo", capítulo 2 "La esencia del nazismo ¿una forma de fascismo, un tipo de totalitarismo o un fenómeno único?" y capítulo 7: "El Tercer Reich: ¿'reacción social' o 'revolución social'?"

Lewin, Moshe (2006) El siglo soviético. ¿Qué sucedió realmente en la URSS?, Barcelona: Crítica.

Luxemburgo, Rosa (1980) La revolución rusa, México: Grijalbo.

Romero, José Luis (1997) El ciclo de la revolución contemporánea. Buenos Aires: FCE. Capítulos VI "La encrucijada y las salidas" y VII "Equívocos de la tragedia".

Trotsky, León (2005) //1920// Terrorismo y comunismo. Madrid: Fundación Federico Engels.

Trotsky, León (1985) Historia de la Revolución Rusa, Madrid: Grijalbo.

ANEXOS

Cronograma de lecturas de trabajos prácticos y clases teóricas

Semana 1

Teóricos

Chesneaux, Jean (1984) *¿Hacemos tabla rasa del pasado?*, Buenos Aires: Siglo XXI. Capítulos 1, 2 y 3.

Trabajo Práctico

Adamovsky, Ezequiel (2011) "Historia, divulgación y valoración del pasado: acerca de ciertos prejuicios académicos que condenan a la historiografía al aislamiento", *Nuevo Topo*, no. 8, septiembre-octubre 2011 (pp. 91-106).

Sábato, Hilda y Lobato, Mirta (2005) "Falsos mitos y viejos héroes", *Revista Ñ*, 31 de diciembre.

Pigna, Felipe (2006) "Pigna y las críticas", *Revista Ñ*, 7 de enero.

Semana 2

Teóricos

Aróstegui, Julio et. al., *El mundo contemporáneo: historia y problemas*, Buenos Aires – Barcelona: Editorial Biblos – Crítica. Julio Aróstegui, "Introducción general: Orígenes y problemas del mundo contemporáneo" (pp. 19-63).

Trabajo Práctico

Hobsbawm, Eric (1962) *La Era de la revolución. 1789-1848*, Barcelona: Crítica. Introducción.

Berman, Marshall (1992) *Todo lo sólido se desvanece en el aire*, Buenos Aires: Siglo XXI (pp. 1-8)

Marx, Karl (1848) *El Manifiesto Comunista* (varias ediciones). Primera Parte: Burgueses y Proletarios.

Semana 3

Teóricos

Marx, Karl and Friedrich Engels (1987) {1845} *Ideología Alemana*, Buenos Aires: Grijalbo (Primera parte).

Trabajo Práctico

Blackledge, Paul (2006) *Reflections on the Marxist theory of history*, Manchester: Manchester University Press. Capítulo 2: "Marx, Engels and historical materialism".

Semana 4

Teóricos

Lebowitz, Michael (2003) *Más allá de El Capital*, Londres: Palgrave. Capítulo 1.

Trabajo Práctico

Lebowitz, Michael (2006) *Build It Now: Socialism for the 21st Century*, New York: Monthly Review Press. Traducción del Capítulo 1: "Las necesidades del capital vs. Las necesidades de los seres humanos".

Semana 5

Teóricos

Fontana, Josep (1999) *Introducción al estudio de la historia*, Barcelona: Crítica. "Industrialización"

Trabajo Práctico

Hobsbawm, Eric (1977) *Industria e Imperio*, Barcelona: Ariel. Capítulos 2 y 4.

Semana 6

Teóricos

Held, David (1997) *La democracia y el orden global*, Barcelona – Buenos Aires: Paidós. Capítulo 3: "El desarrollo del Estado nación y la consolidación de la democracia" (pp. 71-97)

Trabajo Práctico

Fontana, Josep (1999) *Introducción al estudio de la historia*, Barcelona: Crítica. "Las formas de organización colectiva": II. Estado y nación".

Semana 7

Teórico

Vovelle, Michael (1985) *Introducción a la historia de la Revolución Francesa*, Barcelona: Crítica. Capítulos 1 a 6.

Trabajo Práctico

Hobsbawm, Eric (1962) *La Era de la revolución. 1789-1848*, Barcelona: Crítica. Capítulo 3: "La Revolución Francesa".

Semana 8

Teórico

Anderson, Perry (1983) 'La noción de revolución burguesa en Marx', ponencia al encuentro internacional "Marx e la storia", publicada on-line por *Revolta Global*, y originalmente en "Passato e Presente", nº 5, 1984, Florencia.

Trabajo Práctico

Skocpol, Theda (1984) "La creación del edificio de un 'Estado moderno' en Francia", *Los Estados y las Revoluciones Sociales*, México: FCE.

Parte II:

Hacia una historia social del capitalismo y de sus impugnaciones

Semana 9

Teóricos

Ely, Geoff (2002) Un Mundo que Ganar. Historia de la Izquierda en Europa, 1850-2000, Barcelona: Crítica. Capítulo 1 “Definiendo la izquierda. El socialismo, la democracia y el pueblo”.

Trabajo Práctico

Lichtheim, George (1970) Los orígenes del socialismo, Barcelona: Anagrama. Capítulo 1.

Marx, Karl (1848) El Manifiesto Comunista (varias ediciones). Tercera Parte: Literatura socialista y comunista.

Semana 10

Teóricos

Hobsbawm, Eric (1998) La Era del Capital, Buenos Aires: Crítica. Capítulo 1: “La primavera de los pueblos”

Marx, Karl (1850) Las luchas de clases en Francia de 1848-1850. Fragmento: “La derrota de Junio”.

Trabajo Práctico

Sewell, William (1992) Trabajo y Revolución en Francia, Madrid: Taurus. Capítulo 11: “La Revolución de 1848”.

Semana 11

Teóricos

Hobsbawm, Eric (2006) La Era del Imperio, 1875-1914, Biblioteca E.J. Hobsbawm de Historia Contemporánea, Crítica. Capítulo 2: “La economía cambia de ritmo”.

Bibliografía secundaria: Villani, Paquale (1996) La edad contemporánea, 1800-1914, Barcelona: Ariel. Capítulo 5: “El sistema monetario y financiero” (151-63).

Trabajo Práctico

Hobsbawm, Eric (2006) La Era del Imperio, 1875-1914, Biblioteca E.J. Hobsbawm de Historia Contemporánea, Crítica. Capítulo 3: “La era del imperio”.

Semana 12

Teórico

Villani, Paquale (1996) La edad contemporánea, 1800-1914, Barcelona: Ariel. Capítulo 8: “La explosión imperialista” (pp. 219-46).

Trabajo Práctico

Procacci, Giuliano (2005) Historia general del siglo XX, Barcelona: Crítica. Capítulo 1: “La primera guerra mundial” (pp. 9-25).

Semana 13

Teórico

Carr, Edward H. (1998) La revolución rusa: de Lenin a Stalin, 1917-1929, España: Altaya. Capítulos 1 a 3.

Trabajo Práctico

Fitzpatrick, Sheila (2005) La revolución rusa, Buenos Aires: Siglo XXI. Capítulos 1 y 2.

Semana 14

Teóricos

Fitzpatrick, Sheila (2005) La revolución rusa, Buenos Aires: Siglo XXI. Capítulo 5.

Trabajo Práctico

Fitzpatrick, Sheila (2005) La revolución rusa, Buenos Aires: Siglo XXI. Capítulos 3 y 4.

Semana 15

Teóricos

Hobsbawm, Eric (1995) Historia del siglo XX. Barcelona, Crítica, 1995. Capítulo 3: "El abismo económico".

Bibliografía secundaria: Procacci, Giuliano (2005) Historia general del siglo XX, Barcelona: Crítica. Capítulo 11: "La Gran Depresión" (pp. 155-89).

Trabajo Práctico

Hobsbawm, Eric J (1995) Historia del siglo XX, Barcelona: Crítica, 1995. Capítulo 4: "La caída del liberalismo".

Semana 16

Teóricos

Traverso, Enzo (2002) La violencia Nazi. Una genealogía europea. Fondo de Cultura Económica México. Capítulos 1, 2, 5 y conclusión.

Bibliografía secundaria: Procacci, Giuliano (2005) Historia general del siglo XX, Barcelona: Crítica. Capítulo 13: "La Alemania Nazi" (pp. 205-15).

Trabajo Práctico

Paxton, Robert (2005) Anatomía del fascismo, Barcelona: Península. Capítulo 3: "La llegada al poder".

Semana 17

Teóricos

Béjar, Dolores (2011) Historia del siglo XX, Europa, América, Asia, África y Oceanía, Buenos Aires: Siglo XXI. Capítulo 4: “De la Segunda Guerra Mundial a la caída del muro” (pp. 161-215).

Trabajo Práctico

Hobsbawm, Eric J (1995) Historia del siglo XX, Barcelona: Crítica, 1995. Capítulo X “La revolución social” y capítulo XI “La revolución cultural”.

Semana 18

Teóricos

Béjar, Dolores (2011) Historia del siglo XX, Europa, América, Asia, África y Oceanía, Buenos Aires: Siglo XXI. Capítulo 6: “El Tercer Mundo” (pp. 259-303).

Trabajo Práctico

Hobsbawm, Eric J (1995) Historia del siglo XX, Barcelona: Crítica, 1995. Capítulo 12: “El Tercer Mundo”.

Semana 19

Teóricos

Hobsbawm, Eric J (1995) Historia del siglo XX, Barcelona: Crítica, 1995. Capítulo XVI: “El final del socialismo”.

Bibliografía secundaria: Procacci, Giuliano (2005) Historia general del siglo XX, Barcelona: Crítica. Capítulo 21: “La guerra fría” (321-32).

Trabajo Práctico

Eley, Geoff (2002) Un Mundo que Ganar. Historia de la Izquierda en Europa, 1850-2000, Barcelona: Crítica. Capítulo 21: “1968. Se mueve, después de todo”.

Semana 20

Teóricos

Eley, Geoff (2002) Un Mundo que Ganar. Historia de la Izquierda en Europa, 1850-2000, Barcelona: Crítica. Capítulo 24: “Nueva política, nuevos tiempos. Rehaciendo el socialismo y la democracia”.

Trabajo Práctico

Hirsch, Joachim (1997) “Qué es la globalización”, Cuadernos del Sur, 24. (pp. 9-20).

Semana 21

Teóricos

Sánchez Vázquez, Adolfo (2005) [1965] Las Ideas Estéticas de Marx, México: Siglo XXI.

Durán, José María (2008) "Sobre el modo de producción de las artes", *Nómadas. Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas*, 17, 1.

Durán, José María (2005) "La mercancía como tema. Arte y mercancía", *ArtNotes*, 4.

Trabajo Práctico

Grüner, Eduardo (2003) "Marxismo, cultura y poder", *La Teoría Marxista hoy. Problemas y Perspectivas*, CLACSO, clase nº 15.